



Istituto Professionale di Stato per i
Servizi Alberghieri e della Ristorazione

“A. Perotti”
Bari

IPSSAR "ARMANDO PEROTTI" - BARI
Prot. 0003254 del 11/05/2021
05 (Entrata)

ESAMI DI STATO

Anno scolastico 2020/2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

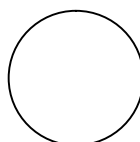
(ai sensi del D.Lvo 62/2017)
(L. 425/97 – O.M. n° 53 del 03/03/2021)

Classe 5[^] Sez. A

**Istituto Professionale
Indirizzo: Accoglienza Turistica**

Docente Coordinatore: Prof.ssa Petrosino Celestina

Redatto in data 11 maggio 2021



Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa *Rosangela Colucci*)

INDICE

1. Presentazione dell'Istituto: analisi della situazione socio-culturale del territorio.
2. Profilo professionale dell'indirizzo.
 - 2.1 Profilo professionale e competenze.
 - 2.2 PECUP (profilo educativo culturale e professionale del diplomato nel "settore: Accoglienza Turistica")
3. Quadro orario: "Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera".
4. Presentazione della classe (elenco degli alunni e caratteristiche della classe; composizione del Consiglio di classe; variazione del Cdc nel triennio).
5. Elenco dei commissari interni.
6. Memorandum per i candidati.
7. Obiettivi realizzati (Obiettivi conseguiti, obiettivi educativi/comportamentali, obiettivi cognitivi trasversali, obiettivi specifici).
8. Schede disciplinari relative a tutte le materie.
9. Metodologie, mezzi e strumenti.
10. Valutazione: Verifiche e criteri di valutazione degli apprendimenti.
11. Attività di recupero
12. Argomento assegnato ai candidati.
13. Testi selezionati per la discussione durante il colloquio e già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno
14. Nodi concettuali.
15. Elenco Allegati.

Il presente documento, redatto ai sensi dell'art.10 O.M. n° 53 del 03/03/2021 illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO: ANALISI DELLA SITUAZIONE SOCIO-CULTURALE DEL TERRITORIO

L' I.P.S.S.A.R "A. Perotti" di Bari nasce nel 1958 con lo scopo di creare figure professionali nel settore dell'enogastronomia per rispondere alle esigenze socio-economiche territoriali e nazionali. L' istituto sviluppa professionalità in un settore trainante per l'intera provincia, avendo costante cura per la cultura del territorio nei suoi molteplici aspetti storici, artistici, artigianali e gastronomici. Nel corso degli anni si è adeguato a tutte le riforme riguardanti la formazione professionale. Nel predisporre il piano dell'offerta formativa è stato effettuato un rilievo del contesto sociale, culturale ed economico dell'ambiente di provenienza degli alunni. L' I.P.S.S.A.R "A. Perotti" di Bari sviluppa professionalità in un settore trainante per l'intera provincia, avendo costante cura per la cultura del territorio nei suoi molteplici aspetti storici, artistici, artigianali e gastronomici. Il bacino d'utenza è molto ampio e comporta un elevato pendolarismo di studenti provenienti anche da Comuni limitrofi. Si evidenzia eterogeneità del contesto socio-economico.

L'Istituto da diversi anni intrattiene rapporti di proficua collaborazione con gli Enti locali, con le associazioni socio-culturali e con le categorie imprenditoriali. Essa si concretizza in:

- Attività progettuali scuola-lavoro;
- Progetti integrati istituzionali (Educazione alla Legalità, Educazione alla Salute, Educazione Stradale, ecc.);
- Collaborazioni tecnico-professionali (accoglienza e ristorazione in occasione di eventi sportivi, mostre, manifestazioni);
- Attività progettuali relative all'handicap;
- Partecipazione a mostre, fiere o eventi del settore tecnico-professionale;
- Visite guidate e viaggi d'istruzione.

L'istituto è membro dell'A.E.H.T (Associazione Europea delle Scuole Alberghiere e del Turismo).

2. PROFILO PROFESSIONALE DELL'INDIRIZZO

Risultati di apprendimento degli insegnamenti dell'area generale.

A conclusione del percorso quinquennale, *il diplomato in "Servizi enogastronomici e dell'ospitalità alberghiera"*, a prescindere dall'articolazione seguita, consegue negli insegnamenti comuni i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le Carte internazionali dei diritti umani;
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- Stabilire i collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;

- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio - sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.

Risultati di apprendimento degli insegnamenti dell'area professionale

A conclusione del percorso quinquennale, *il diplomato in "Servizi enogastronomici e dell'ospitalità alberghiera"*, a prescindere dall'articolazione seguita, consegue negli insegnamenti professionali i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Sa agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse;
- Sa utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico – alberghiera;
- Sa integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi;
- Sa valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera;
- Sa applicare le normative vigenti, nazionali ed internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti;
- Sa attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto.

2.1. PROFILO PROFESSIONALE E COMPETENZE

TITOLO DI STUDIO: "Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera"

E' un corso quinquennale strutturato in due bienni e un quinto anno, con esame di Stato conclusivo e conseguimento del relativo diploma.

Il diploma quinquennale, di esclusiva competenza dell'Istituto, è valido a tutti gli effetti previsti dall'ordinamento giuridico, consente l'inserimento nel mondo del lavoro e la prosecuzione degli studi sia in ambito post-secondario, in particolare nella formazione tecnica superiore, I.F.T.S. e I.T.S., che presso qualunque facoltà universitaria.

Profili professionali al termine del quinquennio

Il "Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" al termine del percorso quinquennale ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi. È in grado di:

- utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;
- organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;
- applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;
- comunicare in almeno due lingue straniere;
- attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici,
- curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

Profili professionali declinati sulle articolazioni

L'indirizzo presenta le articolazioni di:

Enogastronomia: Cucina

Servizi di sala e di vendita

Accoglienza turistica

- Nell'articolazione dell'ENOGASTRONOMIA (CUCINA), il diplomato è in grado di intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici; operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali, nazionali e internazionali e individuando le nuove tendenze enogastronomiche.
- Nell'articolazione dei SERVIZI SALA E VENDITA, il diplomato è in grado di svolgere attività operative e gestionali in relazione all'amministrazione, produzione, organizzazione, erogazione e vendita di prodotti e servizi enogastronomici; interpretare lo sviluppo delle filiere enogastronomiche per adeguare la produzione e la vendita in relazione alla richiesta dei mercati e della clientela, valorizzando i prodotti tipici.
- Nell'articolazione dell'ACCOGLIENZA TURISTICA, il diplomato è in grado di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, di gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela; di promuovere i servizi di accoglienza turistico - alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio.

2.2 PECUP (Profilo educativo culturale e professionale del diplomato-settore Accoglienza Turistica)

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'articolazione

“Accoglienza Turistica”

consegue i risultati di apprendimento professionale di seguito specificati in termini di competenze:

- Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico - alberghiera.

- Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.
- Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico - alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.
- Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico - alberghiere.

3. QUADRO ORARIO

“TECNICO DEI SERVIZI PER L’ENOGASTRONOMIA E L’OSPITALITÀ ALBERGHIERA”

STRUTTURA DEL QUADRO ORARIO SETTIMANALE

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		MONOENNIO
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ORE AREA GENERALE	21	20	15	15	15
	spazio di flessibilità entro il 25% dell'area di indirizzo		spazio di flessibilità entro il 35% dell'area di indirizzo		spazio di flessibilità entro il 40% dell'area di indirizzo
ORE AREA INDIRIZZO	12	12	17	17	17
TOTALE ORE SETTIMANALI	33	32	32	32	32

PROSEGUE AREA DI INDIRIZZO
ARTICOLAZIONE – ACCOGLIENZA TURISTICA

CLASSI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		ULTIMO ANNO
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ARTICOLAZIONE <<ACCOGLIENZA TURISTICA>>					
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DELL'AREA DI INDIRIZZO					
Scienza e cultura dell'alimentazione			4 di cui 1 in presenza ITP	2 di cui 1 in presenza ITP	2 in presenza ITP
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva			4	6	6
Tecniche di comunicazione			///////	2	2
Laboratorio dei servizi di accoglienza turistica			6+1	4+1	4
TOTALE ORE	12	12	17	17	17
AREA INDIRIZZO			(14 + 3 Francese, Spagnolo)	(14 + 3 Francese, Spagnolo)	(14 + 3 Francese, Spagnolo)
TOTALE	33	32	32	32	32
COMPLESSIVO					

ANALISI DEL QUADRO ORARIO SETTIMANALE

- Il percorso è suddiviso in due bienni e un quinto anno.
- Le ore settimanali sono 32 ad eccezione del primo (33) anno per tutto il percorso di studi e si suddividono in ore dell'area generale e in ore dell'area di indirizzo la cui proporzione cambia dal primo biennio agli anni successivi.
- L'area generale, preposta alla formazione culturale, è preponderante nel primo biennio (21 ore classe prima e 20 classe seconda) rispetto all'area di indirizzo (12 ore). La situazione si capovolge negli ultimi tre anni, quando è prevista l'intensificazione delle competenze tecnico-professionali e l'area di indirizzo interessa 17 ore per il terzo, quarto e quinto anno contro le 15 dell'area generale.
- Le ore dell'area di indirizzo sono costituite dalle ore pertinenti a ciascuna articolazione, cui si aggiungono 3 ore di lingua francese comuni a tutte le tre declinazioni del curriculum.

- Oltre alla consueta quota locale dei curricoli del 20% prevista dall'autonomia di cui al DPR 275/99, quota che già si usa ad esempio per lo svolgimento dei corsi di recupero in itinere e per i progetti di approfondimento, la scuola ha a disposizione un'ulteriore quota del 25%, 35% e 40% delle materie di indirizzo, distribuita sulle classi come indicato nel quadro sopra riportato, per dar luogo all'area di flessibilità dell'offerta formativa.
- L'area di flessibilità dell'offerta formativa ha soprattutto l'obiettivo di assicurare spazi adeguati per realizzare un'offerta coordinata con le Regioni di opzioni legate ai fabbisogni formativi del mondo del lavoro e delle professioni e alle caratteristiche del territorio. Essa può anche concretizzarsi, in presenza di accordi siglati tra gli Enti interessati, in percorsi volti al conseguimento di titoli intermedi.

La legge 20/08/2019 n.92 recante “introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica”, stabilisce all'art.2 che le istituzioni scolastiche prevedono nel curricolo di istituto l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, specificandone anche, per ciascun anno di corso, che l'orario non potrà essere inferiore a 33 ore annue da svolgere nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti. In via ordinaria esse sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da uno o più docenti della classe.

Al termine del primo biennio, lo studente dovrà scegliere il proprio percorso tra le articolazioni di “Enogastronomia”, “Servizi sala e vendita” e “Accoglienza turistica”, con aree di indirizzo in varia misura differenziate le une dalle altre, ad eccezione di lingua francese o spagnolo che ricadono nell'area di indirizzo ed è comune a tutti e tre i corsi.

Le tre articolazioni costituiscono orientamento e declinazione dell'unico indirizzo di “Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera”.

4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Si presenta la classe con le sue caratteristiche.

COMPOSIZIONE DEGLI ALUNNI DELLA CLASSE 5^ A ACCOGLIENZA TURISTICA (5^AT):

ELENCO ALUNNI CANDIDATI INTERNI

N°	Alunno
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	

N. totale alunni: 13 di cui maschi n. 2 e femmine n° 11

N. 1 Studente risulta avere un PEI con programma paritario rispetto ai programmi ministeriali.
(Allegato Riservato n1)

Caratteristiche della classe:

La classe 5^AT è formata da 13 alunni, tutti provenienti dalla precedente 4^ AT dello scorso anno.

La classe, a inizio anno, era composta da 26 alunni, 18 ragazze e 8 ragazzi.

A decorrere dal 20/10/2020, alla luce dell'organico Covid autorizzato, come deliberato nella seduta del Collegio Docenti del 19/10/2020, la classe è stata sdoppiata e suddivisa in due sezioni differenti (5^AT e 5^CT), ognuna di 13 alunni

Nella classe è presente un'alunna diversamente abile, seguita dalla docente specializzata Prof.ssa Guerra Teresa e con una programmazione paritaria in ogni disciplina, concordata all'interno del C.d.C e condivisa dalla famiglia.

Dal punto di vista disciplinare, la classe si rivela rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica.

La frequenza scolastica è abbastanza regolare, anche se si registrano assenze e ritardi nell'ingresso nelle lezioni per un gruppo esiguo di alunni.

Informazioni relative all'ambito socio-economico e culturale di provenienza

La maggior parte degli alunni sono residenti in Bari, tranne due alunne che provengono da paesi vicini.

Qualche alunno ha già intrapreso esperienze di tipo lavorativo che possono essere considerate come valore aggiunto delle competenze scolastiche, in quanto favoriscono il processo complessivo di maturazione e di crescita professionale e consentono di applicare, alla vita concreta, le competenze apprese in classe.

Situazione di partenza

Attraverso le osservazioni effettuate e gli elementi acquisiti, è emerso che, già dal principio dell'anno, i discenti hanno partecipato con diverso impegno al dialogo educativo.

Per ciò che riguarda la preparazione di base, alcuni studenti hanno dimostrato dedizione, diligenza, motivazione sia nel lavoro scolastico che nell'impegno domestico e hanno affrontato con alacrità ogni attività didattica loro proposta; altri, invece, hanno manifestato un sufficiente interesse e applicazione verso le attività scolastiche mentre solo un esiguo numero di allievi ha evidenziato una preparazione incerta e lacunosa. A tal proposito, il Consiglio di Classe ha attuato una didattica tesa all'acquisizione di un metodo di studio ragionato e finalizzato alla motivazione al lavoro, al fine di rendere omogenea la preparazione anche di quegli studenti più insicuri.

L'azione educativa del Consiglio di Classe, attraverso i continui momenti di riflessione, di ascolto e di dialogo, ha favorito la realizzazione di un buon clima relazionale, utile al progresso culturale, civile e umano di tutti gli alunni.

All'interno del gruppo classe si è instaurato un buon grado di affiatamento e di solidarietà: gli alunni sono legati da profonda amicizia e ciò ha creato conseguenze relazionali positive.

Anche il clima didattico si può definire sereno e collaborativo e il rapporto con tutti i docenti è impostato sul dialogo, sull'ascolto, sulla fiducia e sul confronto reciproco.

Frequenza, partecipazione e impegno

In osservanza dell'ordinanza della Regione Puglia n 397 del 22/10/2020, è stata avviata la didattica a distanza, in seguito confermata dai DPCM, dai DL e dalle ulteriori ordinanze della Regione Puglia che sono stati adottati nel corso dell'anno. Per cui, mentre la maggior parte degli alunni della classe ha frequentato in modo regolare la didattica on line DDI, solo un gruppetto di tre alunne ha partecipato con entusiasmo alle lezioni in presenza, come richiesto dai loro genitori.

La frequenza e la partecipazione della classe alle attività didattiche, sia in presenza che in modalità DDI, sono state generalmente assidue. Solo per un esiguo numero di studenti sono state necessarie sollecitazioni costanti a una frequenza e a un impegno maggiore.

Bisogna comunque puntualizzare che tutte le assenze sono state debitamente giustificate, anche con certificati medici, qualora fosse stato necessario.

Durante l'anno scolastico, non sono mancati le sollecitazioni, gli inviti verbali e gli interventi dei docenti tesi a stimolare e suscitare negli alunni l'interesse per affrontare lo studio delle varie discipline, nonché a richiamarli al senso di responsabilità per guidarli a un migliore rendimento.

Alcuni studenti, consapevoli di essere giunti al termine del corso di studi superiore, hanno mostrato vivo interesse e costante impegno nelle diverse discipline, rispondendo con sollecitudine alle proposte degli insegnanti; per un altro gruppo, invece, è stato necessario attuare delle strategie atte a migliorare l'attività didattica.

Gli studenti si sono generalmente dimostrati disponibili al dialogo educativo e molto collaborativi durante le attività didattiche; l'applicazione nello studio a casa è risultata abbastanza costante e produttiva.

Gli alunni, nel complesso, hanno dimostrato grande responsabilità e senso civico, partecipando attivamente alle attività scolastiche in presenza e inoltre, in modalità DDI, si sono collegati giornalmente, hanno seguito ed esposto lezioni, hanno adempiuto le consegne scolastiche ed elaborato concatenazioni interdisciplinari, hanno avuto la possibilità, attraverso il contatto con i docenti di confrontarsi attivamente sul lavoro svolto, programmando verifiche orali e scritte in vista soprattutto degli Esami di Stato.

Progressi in relazione alla situazione di partenza

Per ciò che riguarda il profitto, gli alunni hanno conseguito gradi di preparazione differenti in relazione ai livelli di partenza, alle singole capacità, all'impegno profuso.

In particolare, alcuni studenti evidenziano buone capacità e abilità e hanno raggiunto gli obiettivi in modo soddisfacente, attraverso un impegno scolastico produttivo e costante; la maggior parte degli alunni ha conseguito una preparazione sufficiente, pertanto ha acquisito conoscenze fondamentali degli argomenti trattati; solo per pochi alunni, invece, la preparazione non è omogenea tra le varie discipline, a causa di un impegno superficiale e un metodo di studio non sempre approfondito.

Quanto ai contenuti e ai moduli programmati all'inizio dell'anno scolastico, sono stati svolti quasi tutti, adattandoli al ritmo di lavoro degli alunni e all'avvio della didattica a distanza a seguito delle indicazioni relative al contenimento e alla gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19.

Partecipazione delle famiglie:

I rapporti scuola – famiglia sono stati regolari e di fattiva collaborazione.

Le famiglie sono state contattate dal coordinatore in modo frequente per riferire, aggiornare e monitorare l'andamento didattico dei ragazzi e delle ragazze e le ricadute psicologiche di questo difficile periodo di emergenza.

INTERVENTI ADOTTATI DALL'ISTITUZIONE SCOLASTICA IN MERITO ALL'EMERGENZA COVID-19

Fin da subito l'Istituto "A. Perotti" ha messo in atto tutte le strategie necessarie per un avvio e svolgimento dell'anno scolastico in totale sicurezza in applicazione del "piano scuola 2021" introdotto con decreto del Ministro di Istruzione n 39 del 26/06/2020. Le attività didattiche sono partite con modalità che assicurassero il giusto equilibrio tra contenimento dei rischi e la presenza a scuola. L'Istituto, inoltre, si è subito adoperato per assicurare la DDI ai soggetti fragili su richiesta delle famiglie al fine di garantire il diritto allo studio di tutti gli alunni. Attraverso la piattaforma ARGO, nella sezione "gestione bacheca" ogni docente ha potuto inserire documenti, filmati, mappe e lavori prodotti durante le lezioni, e attraverso il software Zoom ha avuto la possibilità di creare eventi in modalità sia webinar che in web meeting. Si è provveduto ad adottare nuove misure organizzative delle lezioni in osservanza ai DPCM e ai DL che si sono succeduti nel corso dell'anno e in ottemperanza, inoltre, alle numerose delibere della Regione Puglia recanti "misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid 19". In ogni nuova misura organizzativa l'Istituto ha assicurato la presenza per l'attività laboratoriale, per i disabili e gli alunni BES e per mantenere una relazione educativa che realizzasse una effettiva inclusione didattica. L'orario settimanale per la DDI è stato rimodulato tenendo conto delle esigenze degli alunni, i quali sono stati supportati quotidianamente attraverso lezioni sincrone e asincrone.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano e Storia	Miccolis	Roberta
Inglese (1 [^] lingua)	D'Errico	Paola
Francese (2 [^] lingua)	Tricarico	Ida
Matematica	Petrosino	Celestina
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Pisanò	Antonella
Scienze e cultura dell'Alimentazione	Spagnulo	Grazia Giuseppa
Laboratorio Servizi di Accoglienza Turistica	Di Roma	Vincenzo
Tecniche di comunicazione	Acquaviva	Rosalba
Scienze Motorie	Di Pierro	Giuseppe
Religione Cattolica	Zautzik	Roberto
Sostegno didattico	Guerra	Teresa
Rappresentanti Genitori	///////	////////
	//////	//////
Rappresentanti Alunni		

Docente coordinatrice: prof.ssa Petrosino Celestina

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021
Italiano e Storia	<i>Lofoco Marina</i>	<i>Lofoco Marina</i>	<i>Miccolis Roberta</i>
Inglese (1 [^] lingua)	<i>D'Errico Paola</i>	<i>D'Errico Paola</i>	<i>D'Errico Paola</i>
Francese (2 [^] lingua)	<i>Tricarico Ida</i>	<i>Tricarico Ida</i>	<i>Tricarico Ida</i>
Matematica ed informatica	<i>Esposito Giuseppe</i>	<i>Tafuro Carmelina</i>	<i>Petrosino Celestina</i>
Diritto e tecniche amministrative della ricezione	<i>De Chaud Manuela</i>	<i>Pisanò Antonella</i>	<i>Pisanò Antonella</i>
Scienze e cultura degli alimenti	<i>Lenoci Rosa</i>	<i>Spagnulo Grazia Giuseppa</i>	<i>Spagnulo Grazia Giuseppa</i>
Laboratorio dei Servizi Acc. Turistica	<i>Iovinella Rosa</i>	<i>Iovinella Rosa</i>	<i>Di Roma Vincenzo</i>
Tecniche della comunicazione	<i>/////</i>	<i>Marcotrigiano Teresa</i>	<i>Acquaviva Rosalba</i>
Scienze Motorie	<i>Lestingi Nicoletta</i>	<i>Di Pierro Giuseppe</i>	<i>Di Pierro Giuseppe</i>
Religione Cattolica	<i>Zautzik Roberto</i>	<i>Zautzik Roberto</i>	<i>Zautzik Roberto</i>
Sostegno didattico	<i>Piacquadio Adele</i>	<i>Ressa Maria Antonietta</i>	<i>Guerra Teresa</i>

5. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI

Nell' O.M. n.53 del 03/03/2021, concernente “*Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021*”, si legge che le commissioni dovranno essere “costituite in ragione di una ogni due classi, siano presiedute da un presidente esterno all'istituzione scolastica e vengano composte da sei commissari interni per ciascuna delle due classi, ferma restando la possibilità che uno o più commissari siano individuati per entrambe le classi”. I commissari sono individuati nel rispetto dell'equilibrio tra le discipline e, in ogni caso, è assicurata la presenza del commissario di italiano nonché dei commissari per le discipline individuate dall'allegato C della succitata ordinanza.

- Prof.ssa MICCOLIS Roberta
- Prof.re D'AMBROSIO Giuseppe
- Prof.ssa SPAGNULO Grazia Giuseppa
- Prof.ssa DI ROMA Vincenzo
- Prof.ssa PISANÒ Antonella
- Prof.ssa D'ERRICO Paola

6. MEMORANDUM PER I CANDIDATI

Calendario: 16 Giugno inizio colloqui ore 8,30

7. OBIETTIVI REALIZZATI

Obiettivi conseguiti

CONOSCENZE In base ai requisiti iniziali, all'interesse, all'impegno e alla partecipazione al percorso formativo didattico, si possono distinguere tre fasce di livello. Una fascia formata da qualche elemento che si è distinto per continuità nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo e che pertanto dimostra di padroneggiare le conoscenze in modo positivo. Una fascia media formata dalla maggior parte degli studenti che si è impegnata in modo adeguato per cui ha acquisito conoscenze sufficienti; tale acquisizione è rimasta per pochi di tipo mnemonico, spesso non accompagnata da una rielaborazione personale e una visione interdisciplinare. Una fascia formata da alunni che hanno acquisito una preparazione quasi sufficiente.

COMPETENZE Una piccola parte degli alunni utilizza le conoscenze acquisite riportandole in semplici contesti e, talvolta, in situazioni diverse; sanno stabilire relazioni e utilizzare, a livelli differenti, i linguaggi specifici delle singole discipline.

CAPACITÀ Gli alunni sono in grado di stabilire rapporti interpersonali improntati al rispetto di se stessi e degli altri, al dialogo e alla tolleranza, denotando una certa maturazione della coscienza civica.

Organizzazione dell'attività per il raggiungimento degli obiettivi

Per il conseguimento degli obiettivi programmati sono state messe in atto le seguenti strategie:

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI: sistematico controllo delle assenze, dei compiti domestici e del rispetto delle regole d'Istituto.

OBIETTIVI COGNITIVI: per il conseguimento di tali obiettivi sono state messe in atto le seguenti strategie: verifiche scritte e orali frequenti e regolari, rivolte a tutta la classe, su argomenti chiave; approfondimenti e chiarimenti del testo con informazioni orali supplementari; accertamento durante la lezione della corretta comprensione di terminologie specifiche; organizzazione di lavori di gruppo, anche al fine di educare all'ascolto e al rispetto dell'opinione altrui.

Obiettivi educativi/comportamentali:

Il percorso formativo è stato caratterizzato dall'intento di promuovere la crescita della personalità umana e sociale degli allievi favorendo:

- Lo sviluppo armonioso della personalità e del futuro cittadino del mondo;
- Lo spirito di cooperazione e l'apertura al dialogo e al pluralismo ideologico;
- La capacità di costruire un proprio sistema di valori;
- Sviluppo di una cultura fondata su tolleranza, apertura e valorizzazione delle differenze, su valori di pluralismo e libertà;
- Acquisizione di comportamenti coerenti con i valori assunti;
- Acquisizione e condivisione delle norme dell'Istituto (rispettare gli orari, lasciare gli ambienti scolastici puliti e ordinati, ecc.);
- Acquisizione di autocontrollo, responsabilità, comportamenti corretti nella realtà del gruppo.

Obiettivi cognitivi trasversali:

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, parzialmente, e a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione minima dei vari tipi di comunicazione orale e scritta; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative di base
- Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

Obiettivi specifici

Per quanto riguarda gli obiettivi raggiunti nell'ambito delle specifiche discipline, si rimanda alle schede disciplinari dei singoli docenti. Tali schede vengono fatte proprie dal Consiglio di classe.

8. SCHEDE DISCIPLINARI RELATIVE A TUTTE LE MATERIE

OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne, le modalità di verifica e adottando le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze; ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. I contenuti svolti nelle singole discipline sono esposti nelle schede disciplinari redatte dai singoli docenti.

Si include, inoltre anche quella relativa all'insegnamento trasversale di Educazione Civica (art 10 O.M. n.53 del 03/03/2021).

Tali schede vengono fatte proprie dal Consiglio di classe e rappresentano parte integrante del documento.

SCHEDA DISCIPLINARE LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 5[^] – sez. TA

Anno Scolastico 2020/2021

DOCENTE LIBRO DI TESTO	Prof.ssa Roberta Miccolis Paolo Di Sacco, “Chiare lettere” – dall'Ottocento a oggi” vol. 3 Edizioni Scolastiche: Bruno Mondadori
---	---

CONTENUTI

Positivismo, Naturalismo, Verismo:

il contesto storico, le caratteristiche e le tematiche fondamentali

Giovanni Verga

La Vita, le Opere

La stagione del Verismo

Il Ciclo dei Vinti

I Malavoglia: trama, struttura e temi

Analisi dei testi: “La fiumana del progresso” ; “La famiglia Toscano”.

Novelle: “Rosso Malpelo”, “La roba”

“Mastro don Gesualdo”: trama, struttura e temi

Analisi del brano: “La morte di Gesualdo”.

Il panorama culturale del Primo Novecento

Il Decadentismo: il contesto storico, caratteri e tematiche generali

Il Simbolismo e i poeti maledetti

La Scapigliatura italiana

Gabriele D'Annunzio

La Vita e le Opere

Le fasi della poetica dannunziana

La produzione teatrale

L'Estetismo e il Superomismo

I romanzi : "Il Piacere"; analisi del brano "Il ritratto dell'esteta"

Le " Vergini delle Rocce"; analisi del brano " Il programma del Superuomo "

l'Alcyone e il Panismo: analisi del testo " la Sera fiesolana."

Giovanni Pascoli

La vita e le Opere

La poetica del "fanciullino"

Analisi del testo: "Il fanciullino che è in noi"

" Myricae": temi e motivi. Analisi dei testi poetici: "X Agosto", "Novembre", "Il Tuono", "Il Lampo", "Il Temporale".

Le Avanguardie:

Il Futurismo, l'Espressionismo e il Crepuscolarismo

Il Romanzo nel Novecento: Caratteristiche

Italo Svevo

La Vita, le Opere

La Poetica

La trilogia sveviana: "Una Vita", "Senilità", "la Coscienza di Zeno".

Trama, struttura e temi dell'opera " Una Vita": lettura e analisi del testo "Gabbiani e Pesci"

Trama, struttura e temi dell'opera "Senilità": lettura e analisi del testo "Un pranzo, una passeggiata e l'illusione di Ange".

Trama, struttura e temi dell'opera "La Coscienza di Zeno": lettura e analisi dei testi " il Fumo" e "Il Funerale mancato"

Luigi Pirandello

La Vita e le Opere

La Poetica

Il teatro pirandelliano

L'Umore: analisi del testo "La vecchia imbellettata"

Novelle per un anno: analisi della novella "Il treno ha fischiato"

"Il fu Mattia Pascal": trama, struttura e temi ; analisi del testo "Adriano Meis"

"Uno, Nessuno e Centomila": trama, struttura e temi; analisi del testo " Il naso di Moscarda"

La poesia italiana del Novecento - l'Ermetismo

Umberto Saba

La Vita, le Opere, "Il Canzoniere"

"Il Canzoniere": analisi dei testi poetici "Ritratto della mia bambina" e "Ulisse"

Giuseppe Ungaretti

La Vita , le Opere, la Poetica

"L'Allegria": analisi dei testi poetici " San Martino del Carso", "Veglia", "Fratelli", "Sono una creatura", "Soldati", "Allegria di Naufragi", "Natale".

"Sentimento del tempo": analisi del testo poetico " La Madre"

Eugenio Montale

La Vita, le Opere, la Poetica

"Ossi di seppia": analisi dei testi poetici "Meriggiare pallido e assorto" , "Spesso il male di vivere

ho incontrato”

“Le Occasioni”: analisi del testo poetico “ Non recidere, forbice, quel volto”

“Satura”: analisi del testo poetico “ Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale”

UDA: La guerra. Lettura e analisi delle Poesie di guerra di Giuseppe Ungaretti

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	I discenti, seppure a livelli diversi di approfondimento e organicità, conoscono per grandi linee le correnti letterarie del Novecento, le loro successioni temporali e i contesti storici ad esse connessi, nonché i principali autori di riferimento della tradizione italiana e alcune delle loro opere più rappresentative.
COMPETENZE	I discenti, sia pure in modo diversificato, hanno acquisito le fondamentali competenze di comprensione, di interpretazione, di elaborazione di un testo espositivo, argomentativo, dell’analisi testuale, con elementi di coerenza e coesione.
ABILITA’	I discenti, con diverse e soggettive modalità, sono in grado di strutturare il proprio lavoro e rielaborare le conoscenze e le competenze acquisite.

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l’utilizzo delle seguenti:

METODOLOGIE	Gli studenti sono stati guidati allo studio dei contenuti, così da giungere alla comprensione graduale dei diversi argomenti. Sono state realizzate lezioni frontali e interattive, analisi di testi scritti e orali, attività di comprensione e rielaborazione, riassunti, questionari, verifiche scritte e orali. Si è insistito sulla riflessione su problemi legati all’ evoluzione del pensiero umano e delle espressioni artistico-letterarie, utili al raggiungimento dell’autonomia sia operativa, sia di pensiero e tali da stimolare la partecipazione al dialogo da parte degli alunni. Si è consolidato il livello di partecipazione e di coscienza civica e professionale degli allievi.
MEZZI E STRUMENTI	Il libro di testo è stato strumento operativo fondamentale, integrato da appunti e schemi di sintesi forniti dalla docente, per consentire ai discenti un’acquisizione graduale e consapevole dei contenuti. Durante l’anno, le attività didattiche si sono effettuate in modalità in presenza e DDI, utilizzando strumenti informatici.

La docente
Prof.ssa Roberta Miccolis

SCHEMA DISCIPLINARE

STORIA

Classe 5[^] – sez. TA

Anno Scolastico 2020/2021

DOCENTE	Prof.ssa Roberta Miccolis
LIBRO DI TESTO	S. Zaninelli - C. Cristiani “Attraverso i secoli” Edizione: Atlas vol. 3

CONTENUTI

L’eredità dell’Ottocento

L’Italia della Destra Storica
 La Questione meridionale e il problema del brigantaggio
 La Sinistra Storica al potere
 La politica di Agostino Depretis e di Francesco Crispi

Gli inizi del Novecento

La nascita della società di massa
 Nuovo sistema di produzione industriale
 La catena di montaggio - Il Taylorismo
 Mercato di massa e partiti di massa
 Ottimismo e fiducia nel progresso: la Belle Epoque
 Il rinnovamento delle arti
 L’Italia nell’età giolittiana - la lunga stagione delle riforme - la politica estera e il tramonto dell’età giolittiana
 Approfondimento: Il Liberty, Il manifesto dell’espansionismo internazionale di Automobili e Aeronautica

La Prima Guerra Mondiale

Le origini e le principali cause del conflitto
 Lo scoppio della guerra
 Il sistema delle alleanze
 Le fasi e la fine del conflitto
 I trattati di pace
 La Nuova Geografia dell’Europa
 Approfondimento: La stampa italiana e l’intervento nella Prima Guerra Mondiale

Società ed Economia nel primo dopoguerra

La civiltà di massa e la rivoluzione dei trasporti
 La civiltà dell’immagine - Radio e Cinema: informazione e divertimento
 La crisi del ’29 - Il crollo di Wall Street
 Roosevelt e il New Deal
 Approfondimento: la Nascita della Radio

L'età dei Totalitarismi

L'ascesa del Fascismo: dai fasci di combattimento alla dittatura fascista
L'economia durante l'età fascista
La politica coloniale e l'avvicinamento alla Germania
Il Nazismo - la Repubblica di Weimar
L'Ascesa di Adolf Hitler
I capisaldi dell'ideologia nazista
Il Terzo Reich e le leggi razziali
La politica economica ed estera
La dittatura staliniana
La dittatura franchista
Il regime autoritario in Giappone
Approfondimento: La propaganda fascista - I simboli del Nazismo.

La Seconda Guerra Mondiale

Origini e fasi del Secondo Conflitto Mondiale
La politica espansionistica tedesca
L'intervento dell'Italia e il Patto Tripartito
L'Intervento degli Stati Uniti
I lager e il genocidio degli ebrei
Approfondimento: Il campo della morte di Auschwitz - Birkenau
La testimonianza di Liliana Segre

L'Italia tra Resistenza e Liberazione

La caduta del fascismo
Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del Fascismo
L'occupazione tedesca dell'Italia e la Repubblica di Salò
La Resistenza e la liberazione dell'Italia
Approfondimento: Il significato storico della Resistenza

La fine della Guerra

La liberazione dell'Europa
Lo sbarco in Normandia
La vittoria finale degli Alleati
La resa della Germania
La bomba atomica e la resa del Giappone
I trattati di Pace: Stati Sconfitti e Potenze Vincitrici
Una nuova situazione Mondiale
La Nascita dell'Organizzazione delle Nazioni Unite
Approfondimento: l'orrore della bomba atomica

Il mondo bipolare e le nuove realtà

L'Europa divisa
USA e URSS: le nuove superpotenze

Approfondimento: Il muro di Berlino

L'Italia dalla Ricostruzione al boom economico

La nascita della Repubblica

Il rilancio dell'economia

Gli anni del miracolo economico

Approfondimento: L'Italia del miracolo

UDA: La Guerra - La dura vita della guerra in trincea - Il campo della morte di Auschwitz-Birkenau, Lettura di documenti storici e iconografici

Storie settoriali

La dura vita della guerra in trincea

Le razioni alimentari in guerra

La motorizzazione di massa- Il modello T

La nascita delle grandi fabbriche - la FIAT

La nascita della pubblicità

L'Ospitalità nel Novecento

La diffusione del turismo di massa

Educazione Civica

Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana

La nascita della Repubblica

La nascita della Costituzione Italiana

I caratteri della Costituzione Italiana

La struttura della Costituzione Italiana

I Principi fondamentali: Artt. 1-12

L'Unione Europea e i suoi organi

CONOSCENZE	I discenti, seppur a livelli diversi di approfondimento, conoscono per grandi linee le successioni temporali dei grandi avvenimenti che hanno segnato la storia dell'umanità dal periodo dell'Italia Postunitaria alla seconda metà del Novecento.
COMPETENZE	I discenti, sia pure in modo diversificato, hanno acquisito le competenze di esposizione dei fatti storici, delle loro cause e conseguenze, con chiarezza e adeguatezza.
ABILITÀ'	I discenti, con diverse e soggettive modalità di riflessione, sono in grado di effettuare connessioni logiche fra gli avvenimenti della storia ed il pensiero dell'uomo.

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo dei seguenti :

METODOLOGIE	I discenti sono stati guidati allo studio dei contenuti, così da giungere alla comprensione graduale dei diversi argomenti. Sono state realizzate lezioni frontali e interattive, attività di comprensione e rielaborazione, riassunti, esercizi vari, questionari, prove strutturate e semistrutturate, interrogazioni orali.
MEZZI E STRUMENTI	Il libro di testo è stato strumento operativo fondamentale, integrato da appunti e schemi di sintesi forniti dalla docente, per consentire ai discenti un'acquisizione graduale e consapevole dei contenuti. Durante l'anno, le attività didattiche si sono effettuate in modalità in presenza e DDI, utilizzando strumenti informatici

La docente

Prof.ssa Roberta Miccolis

SCHEDA DISCIPLINARE di

LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE

Docente PAOLA D'ERRICO

Classe 5TA

COMPETENZE PROFESSIONALI

L'insegnamento della Lingua e Civiltà Inglese è stato articolato in modo da favorire:

1. La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé.
2. L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto.
3. La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
4. L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.
5. L'utilizzo della rete e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

ABILITÀ'

1. Comprendere testi orali e scritti sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo, individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.
2. Produrre testi orali e scritti di vario tipo (riassunti, lettere, relazioni su argomenti vari) utilizzando una forma espressiva scorrevole ed un linguaggio settoriale appropriato.
3. Utilizzare tecniche e strumenti gestionali nei servizi di accoglienza turistico-alberghiera; integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi; valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali ed internazionali

CONOSCENZE

Da Ilaria Piccioli, **Destination Tourism, English for Travel Industry Professionals**, Editrice San Marco

Module 1. MARKETING AND PROMOTION

Tourism Marketing

The Role of Marketing

Tourism Market Segmentation
Marketing Strategies
The Marketing Mix
What is a Unique Selling Point
SWOT analysis
Target Market
Life cycle of Tourist Destinations
Tourism Promotion
Digital Promotion
Digital Tourism Marketing
Promotional Method
Brochures and Leaflets
Brochure Analysis
Virtual Reality

Case Study: Project work on Virtual Reality

Communication and Promotion. Promoting Apulia.

Professional Interaction: Advance hotel booking. The guest cycle, pre-arrival

Module 2. TOURISM IMPACT

The World Tourism Industry Today
Socio-Cultural Impact of Tourism
Sustainable tourism
The Economic Impact of Tourism
Tourism and Sustainable Development
Tourism Socio-cultural Implications
Positive and Negative Aspects of Tourism
Responsible Tourism
The Effect of ITC and the Internet on the Tourism Industry
The Social and Environmental Impact of Tourism
Life Cycle of Tourist Destination

Case Study: Helping a hotel in difficulty

Professional Interaction: Welcoming guests in a hotel

Module 3. MOTIVATIONS AND DESTINATIONS

The World Tourism Industry Today
Motivations and Destinations
Niche Tourism
Food Tourism
Eno-gastronomy tourism
Ecotourism
Nature and Rural Tourism
Wildlife Tourism
Business Tourism
Adventure Tourism
Weddings and Honeymoons
Medical and Wellness Tourism
Music and Screen Tourism
Religious Tourism
Man-made Resources
UNESCO World Heritage Site

Case Study: Writing descriptive texts for a destination

Professional Interaction: The occupancy phase

Module 4. WORKING IN TOURISM

Curriculum Vitae
Application Form
Job Interview
Covering Letter

Professional Interaction: The post-check out phase

METODOLOGIE

Per lo svolgimento dei moduli ci si è avvalsi del libro di testo e di materiale fornito dalla docente. Non sono state trascurate attività di carattere comunicativo condotte abitualmente in lingua ed è stato utilizzato materiale autentico, quali documenti da Internet, cd e video in lingua originale. Oltre all'apprendimento dei contenuti è stato curato l'aspetto comunicativo della lingua esplicitando un'azione didattica finalizzata al potenziamento di tutte le abilità linguistiche orali e scritte senza mai tralasciare la riflessione grammaticale, necessaria per un corretto ed efficace uso della lingua teso principalmente alla comunicazione.

Docente
Prof.ssa Paola D'Errico

SCHEDA DISCIPLINARE

a.s. 2020/2021 classe 5TA

DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE
DOCENTE	IDA TRICARICO
LIBRO DI TESTO	TOURISME en ACTION, Domitille Hatuel - BORDAS

CONTENUTI :

Modulo1: Les différentes formes de tourisme

UD 1

Le tourisme balnéaire

Le tourisme rural

Le tourisme à la montagne

Le tourisme vert

UD 2

Le tourisme de religion

Le tourisme accessible

Le tourisme équitable

Le tourisme thermal

UD 3

Le tourisme pour le 3 ège

Le tourisme d'affaires

Le tourisme oenogastronomique

Le tourisme ludique

Modulo2: Les hôtels : formes diverses

UD 1

Présenter un hôtel

Camping/caravaning

Les relais et châteaux

UD 2

Gites de France

De l'hotel au village

Les autres hébergements

Révision grammaticale

Modulo3: Présenter un itinéraire de voyage

Rédiger un itinéraire

Ile de France : Paris , La rive gauche et droite

La Bretagne

Provence- Alpes-Côte d'Azur , La Camargue

La Loire et ses chateaux

Modulo4: L'entretien d'embauche

Le marketing touristique

Correspondance touristique

Le CV

> In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	I discenti, a diversi livelli di compiutezza ed organicità, hanno potenziato le conoscenze sulle tematiche del turismo in Francia. Pertanto, risulta ampliato lo studio della comunicazione e delle professioni del settore analizzando dépliant di agenzie di viaggi, brochures, documenti autentici, al fine di proporre l'offerta turistica di una città o regione francese, considerandone l'aspetto storico, geografico, artistico e gastronomico. Hanno approfondito i principali tipi di turismo a carattere culturale, balneare, religioso, termale, sostenibile, accessibile in alcune regioni francesi.
COMPETENZE	Gli alunni hanno acquisito una competenza linguistica quasi discreta per comunicare in forma orale e scritta, per comprendere e produrre testi relativi al settore professionale del turismo
CAPACITA'	Gli alunni, a diversi livelli di adeguatezza e correttezza, riescono a comprendere, analizzare, sintetizzare testi di carattere professionale in forma orale e scritta. Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante lo utilizzo delle seguenti metodologie:

METODOLOGIE: Lezione frontale; lettura e analisi di testi scritti e orali riguardanti l' ambito professionale, attività di comprensione, sintesi , traduzione e produzione; esercizi di revisione e rinforzo delle strutture linguistiche; verifiche scritte,questionari, traduzioni, riassunti; verifiche orali(esposizione dei contenuti)

STRUMENTI:

Libro di testo,documenti autentici, brochures, fotocopie, cartine, video, dizionario bilingue

Il Docente
Prof.ssa Ida Tricarico

I.P.S.S.A.R. “ PEROTTI”- BARI

SCHEDA DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE 5[^] SEZIONE A - Accoglienza turistica (5[^]AT)

DISCIPLINA MATEMATICA

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): 3

DOCENTE	Petrosino Celestina
LIBRO DI TESTO	Matematica Modelli e Competenze Linea Gialla Vol.4 Tonolini F. Tonolini G. Manenti Calci G. Zibetti Minerva
ABILITÀ/CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi relativi a funzioni razionali intere/fratte con metodi grafici o numerici • Calcolare limiti di funzioni. • Calcolare derivate di funzioni. • Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico
CONOSCENZE	<p>MODULO 1: Equazioni e disequazioni di primo grado (richiami). Equazioni di 2° grado (richiami). Disequazioni di secondo grado (richiami). Disequazioni frazionarie (richiami). Funzioni e relazioni</p> <p>MODULO 2 Definizione di funzione, classificazione e rappresentazione. Definizione di intervallo e intorno completo, destro e sinistro. Proprietà specifiche di alcune funzioni. Campo di esistenza di una funzione (intera, fratta, razionale) Intersezione di una funzione con gli assi. Studio del segno di una funzione</p>

	<p>MODULO 3 Introduzione al concetto di limite. Limite finito e infinito per $x \rightarrow c$ e per $x \rightarrow \infty$. Limite destro e sinistro. Alcuni teoremi sui limiti. Alcune forme di indecisione e loro risoluzione. Funzioni continue e discontinue. Punti di discontinuità di una funzione. Calcolo di limiti. [Infiniti e infinitesimi]. Asintoti di una funzione: verticali, orizzontali, obliqui.</p> <p>MODULO 4 Le derivate Ricerca dei punti di massimo, minimo lo studio del segno della derivata prima Individuare dal grafico gli elementi qualitativi dell'andamento di una funzione</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione interattiva • Cooperative Learning • Problem solving • Esercitazioni guidate pratiche • Didattica a Distanza
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Mappe concettuali • Schede di lavoro
VERIFICHE E VALUTAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi ed esercizi • Verifica orale e scritte

Il docente

Prof.ssa Celestina Petrosino

SCHEDA DISCIPLINARE

<p>DISCIPLINA</p> <p>DOCENTE</p> <p>CLASSE</p> <p>LIBRO DI TESTO</p>	<p>DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLE AZIENDE RICETTIVE ED ENOGASTRONOMICHE</p> <p><i>PISANO' ANTONELLA</i></p> <p>5TA</p> <p>IMPRESE TURISTICHE E ALBERGHIERE</p> <p>GIUSEPPE AIELLO</p> <p>ED. HOEPLI</p>
--	--

CONTENUTI:

Modulo 1:IL MARKETING DEI PRODOTTI TURISTICI

- U. D. 1: Il marketing: concetti generali
- U. D. 2: Caratteri specifici del mercato turistico
- U.D. 3: Segmentazione della domanda e mercati obiettivo
- U.D. 4: La destinazione turistica: prodotto e sistema
- U.D. 5: Analisi SWOT e posizionamento del mercato
- U.D. 6: Il sistema informativo di marketing

Modulo 2:IL MARKETING STRATEGICO E OPERATIVO

- U.D. 7: Le strategie di marketing
- U.D. 8: Il ciclo di vita del prodotto turistico
- U.D. 9: Strategie dei prezzi e pricing nelle imprese turistiche
- U.D. 10:La distribuzione del prodotto turistico
- U.D. 11:Comunicazione, promozione e marketing relazionale
- U.D. 14:Il marketing plan

Modulo 4: TURISMO E TERRITORIO

- U.D.18: Le dinamiche del turismo internazionale
- U.D.19: Destinazione Italia
- U.D.20: Il maketing turistico territoriale
- U.D.21: Prodotti tipici locali e sviluppo del territorio
- U.D.22: Marchi di tutela e rintracciabilità dei prodotti alimentari

Modulo 5: ETICA E DIRITTI NEL TURISMO

- U.D.23: Il turismo sostenibile e responsabile

Modulo 6: EDUCAZIONE CIVICA

- U.D 0:** Parte I (artt. 32,34,53) e II della Costituzione. Gli organi dello Stato
Le Organizzazioni Internazionali (OMT)
Evasione ed Elusione delle imposte

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	La maggior parte della classe ha raggiunto un livello di conoscenza mediamente discreta in relazione agli argomenti trattati. Pochissimi alunni, evidenziano una conoscenza completa e approfondita degli argomenti e una preparazione che si attesta su livelli ottimi.
COMPETENZE	Una parte della classe è nel complesso capace di comprendere gli elementi essenziali delle principali problematiche riguardanti le fasi dell'attività della gestione aziendale trattata e saperle applicare in diversi contesti. Pochi alunni si distinguono per aver raggiunto competenze discrete. Un esiguo numero di alunni riesce con qualche difficoltà ad orientarsi in modo organico nelle tematiche aziendali ed attuarle nelle situazioni concrete.
CAPACITA'	La classe è mediamente capace di comprendere e utilizzare il contenuto ed il funzionamento di alcune tecniche e documenti riguardanti la gestione aziendale.

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante metodologie e strumenti:

METODOLOGIE

Lezioni frontali, problem solving, lettura e analisi di testi, esercitazioni guidate, discussione di alcuni casi pratici partendo da situazioni reali per pervenire al possesso delle conoscenze e competenze, verifiche scritte ed individuali. Metodi induttivi e deduttivi tali da stimolare la partecipazione al dialogo educativo. Verificare in itinere l'adeguatezza di metodi, tecniche e strumenti utilizzati. Si è tentato di consolidare il livello di preparazione dei discenti.

STRUMENTI

Libro di testo, mappe concettuali, didattica on line, simulazioni casi concreti, questionari di comprensione, esercizi di comprensione ed applicazione di fine modulo, verifiche collettive.
Computer video lezioni ZOOM

La Docente

(Prof.ssa Pisanò Antonella)

SCHEDA DISCIPLINARE

DISCIPLINA	EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTI	Prof.sse: MICCOLIS R. – PISANO' A.
CLASSE	VTA

NUCLEO TEMATICO 1 – Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

I CITTADINI E LE ISTITUZIONI

TEMI: Nascita e caratteristiche della Costituzione Repubblicana

Principi fondamentali

I parte (artt. 32,34,53)

II parte – Il Presidente della Repubblica - Il Parlamento – Il Governo- La Magistratura

Unione Europea e i suoi organi. Le principali organizzazioni internazionali

Legalità': evasione ed elusione.

COMPETENZE TRASVERSALI

Rispondere ai propri doveri di cittadino e di operatore economico ed esercitare con consapevolezza i propri diritti in ambito economico, sociale e politico.

Esercitare la rappresentanza e il metodo democratico, rispettare il proprio ruolo e quello altrui.

Portare a termine gli impegni con responsabilità.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	Storia della Costituzione repubblicana e caratteri Principi, diritti e doveri sanciti dalla Costituzione L'ordinamento costituzionale. L'Unione europea e i suoi organi. Le organizzazioni internazionali. Reati tributari
ABILITA'	Riconoscere le tappe e i caratteri della Costituzione Spiegare i principi fondamentali e i diritti e i doveri sapendoli collegare alle problematiche attuali. Individuare organi e funzioni e indica gli strumenti di democrazia diretta. Riconoscere funzioni e compiti dell'U.E. Riconoscere funzioni e compiti delle organizzazioni internazionali. Riconoscere le differenze giuridiche tra evasione ed elusione

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo delle seguenti:

METODOLOGIE
Sono state realizzate lezioni frontali, lavori di gruppo. Metodi induttivi e deduttivi tali da stimolare la partecipazione al dialogo educativo. Si è preferito partire dalle situazioni reali per pervenire al possesso delle conoscenze Verificare in itinere l'adeguatezza di metodi, tecniche e strumenti utilizzati.

e dei sotto indicati:

STRUMENTI
Sono stati utilizzati materiali strutturati e non. Libro di testo. Appunti e sintesi. Computer video lezioni ZOOM

LE DOCENTI

Prof. ssa _____

Prof. ssa _____

SCHEDA DISCIPLINARE

a.s.2020/2021

DISCIPLINA	Scienza e Cultura dell’Alimentazione
DOCENTE	Prof.ssa Spagnulo Grazia Giuseppa
LIBRO DI TESTO	Silvano Rodato
Classe 5 [^] TA	Alimenti, turismo e ambiente

CONTENUTI

Cibo, turismo e cultura

Turismo e risorse gastronomiche degli Stati Europei

Caratteristiche del territorio, prodotti tipici ed enogastronomia di:

- Spagna e Portogallo
- Francia
- Germania
- Inghilterra
- Finlandia
- Grecia

Turismo e risorse gastronomiche dei principali Stati extraeuropei

Caratteristiche del territorio, prodotti tipici ed enogastronomia di:

- Cina e Giappone
- Marocco
- USA e Messico
- Brasile
- Australia

Salute e benessere nei luoghi di lavoro

Salute e sicurezza

Prevenzione e protezione

Sicurezza per l’addetto al lavoro d’ufficio e al front office

Educazione alla salute

HACCP

Alimentazione equilibrata e differenti tipologie dietetiche

Alimentazione equilibrata

Il fabbisogno energetico

- Metabolismo basale
- Livello di attività fisica

Il bilancio energetico

Il peso teorico

L’indice di massa corporea

LARN e dieta equilibrata

Fabbisogno dei macronutrienti e micronutrienti

Come costruire una dieta equilibrata
 Linee guida per una sana alimentazione
 Dieta mediterranea e modelli alimentari italiani
 Dietoterapia

- Obesità
- Aterosclerosi
- Ipertensione
- Diabete
- Cancro
- Anoressia e bulimia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di corretti profili dietetici e nutrizionali. • Acquisizione di una cultura gastronomica internazionale in relazione allo studio del territorio, degli usi e dei costumi delle diverse popolazioni <p>Obiettivi raggiunti in maniera differenziata sulla Base dell'impegno profuso da ciascun discente, dall'interesse e dal suo coinvolgimento emozionale.</p>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere corretti stili di vita negli ambienti ricettivi • Utilizzare strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera. • Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera • Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistico culturali e enogastronomiche del territorio
CAPACITA'	<p>Sapersi orientare in maniera adeguata nel settore turistico con particolare riguardo agli aspetti culturali, enogastronomici e dietetici degli alimenti</p>

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo delle seguenti:

METODOLOGIE
<p>Sviluppo organico dei contenuti disciplinari con spiegazioni degli argomenti , Lezione partecipata multimediale su piattaforma zoom e web chat. Gli alunni sono stati guidati gradualmente all'esame dei fenomeni così da giungere alla comprensione graduale dei diversi argomenti. Discussione guidata su chat di gruppo. Assegnazione di compiti domestici su piattaforma argo e web chat dibattiti, esame del testo in adozione e schematizzazioni riassuntive.</p>

e dei sottoindicati:

STRUMENTI

Libri di testo, presentazioni in Powerpoint, PC.

Il Docente
Prof.ssa Spagnulo Grazia G.

**“A. Perotti”
Bari
SCHEDA DISCIPLINARE
a.s.2020/2021**

DISCIPLINA	Laboratorio Accoglienza Turistica
DOCENTE	Prof. Di Roma Vincenzo
LIBRO DI TESTO	Monica Mainardi - Rita Cascanè - Mauro Zanellato
Classe 5^{TA}	Professione accoglienza turistica

CONTENUTI

1) LE FASI DEL CICLO CLIENTE:

- Fase ante: la prenotazione
- Fase in: arrivo del cliente
- Fase out: partenza del cliente

2) IL MARKETING ALBERGHIERO:

- Il marketing nel turismo
- Il ciclo di vita del prodotto
- Il marketing mix
- L'individuazione del target
- Il prodotto alberghiero dal punto di vista del marketing
- L'analisi di soddisfazione del cliente

3) IL WEB E SOCIAL MARKETING:

- Importanza di internet
- Gli strumenti del web marketing
- Il sito web dell'hotel
- E-mail marketing
- La brand reputation
- Le recensioni online
- I social network

4) IL REVENUE MANAGEMENT:

- Gli elementi del revenue management

- L'Overbooking alberghiero
- Le fasi del revenue management: (segmentazione, previsione della domanda, definizioni dei prezzi di vendita, vendita e controllo)
- I compiti del front office

5) IL PACCHETTO TURISTICO:

- Le caratteristiche del pacchetto turistico
- Analisi target
- Analisi dell'offerta turistica
- Servizi complementari del pacchetto turistico (servizi extra escursioni, transfert, ecc.)

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Il concetto di marketing, il marketing mix e il ciclo di vita del prodotto
- Le specificità del marketing applicate al settore ricettivo
- L'uso di internet come strumento di marketing
- Struttura e contenuti del piano di marketing
- Conoscere le formule di arrangiamento alberghiero
- Le tecniche di tariffazione dei servizi alberghieri
- I servizi di intermediazione sul web
- I diritti e doveri dell'albergatore in ogni fase del ciclo cliente
- Il Contratto di albergo

CAPACITA' E ABILITA

- Analizzare il marketing mix di una struttura ricettiva
- Impostare una campagna di web marketing
- Analizzare il sito web di una struttura ricettiva
- Analizzare un piano di marketing
- Promuovere i servizi della struttura ricettiva utilizzando appropriate tecniche comunicative
- Individuare e valorizzare le migliori strategie di vendita sul web
- Saper regolamentare i rapporti con il cliente in albergo

METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Schemi
- Esercitazioni guidate
- Simulazioni di situazioni reali

MEZZI E STRUMENTI

- Riassunti
- Schemi
- Mappe concettuali
- Slides

*IL DOCENTE
Prof. Di Roma Vincenzo*

**ISTITUTO PROFESSIONALE DEI SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E
L'OSPITALITA' ALBERGHIERA "ARMANDO PEROTTI" -BARI**

SCHEMA DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO: 2020/ 2021

CLASSE: 5° SEZIONE A INDIRIZZO TURISTICO

DISCIPLINA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE

DOCENTE: ACQUAVIVA ROSALBA

**TESTO ADOTTATO: TECNICHE DI COMUNICAZIONE PER L'ACCOGLIENZA
TURISTICA, di I. PORTO e G. CASTOLDI, HOEPLI EDITORE S.p.A., MILANO 2013**

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Il marketing

Il rapporto tra imprese e mercati
I consumatori
La pubblicità

Comunicare i prodotti turistici

L'immagine
Il prodotto destinazione
Il prodotto ricettività
Il prodotto pacchetto turistico

Le relazioni con sé stessi e con gli altri

Atteggiamenti specifici che determinano la relazione
La relazione con l'interlocutore.

EDUCAZIONE CIVICA:

Lo Sviluppo Sostenibile – Agenda 2030 – 17 Obiettivi dell'Agenza 2030
Conoscenza del Programma di Azione Globale 2030 relativo ad uno sviluppo economico e sociale sostenibile, attraverso anche una maggiore responsabilità nei confronti degli ecosistemi. Ore sostenute Nr.3

In riferimento alla programmazione curriculare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

COMPETENZE

Acquisire competenze circa la struttura e codici dei processi comunicativi; conoscenza del concetto di marketing; conoscenza degli approcci al mercato;
Conoscenza degli obiettivi del marketing;

Conoscenza dell'evoluzione del modo di consumare;
Comprendere l'immagine di un'azienda; conoscere il concetto di destinazione turistica e il concetto di marketing della destinazione;
Conoscere il concetto di struttura ricettiva e il concetto di marketing del ricettivo;
Conoscere il concetto di pacchetto turistico e il concetto di marketing del pacchetto turistico;
Acquisire competenze circa la consapevolezza dei propri pensieri, emozioni e comportamenti.
Acquisire competenze circa l'instaurarsi di relazioni interpersonali in modo collaborativo in cui il successo di uno corrisponde al successo dell'altro;
Sapersi esprimere in modo costruttivo, riconoscere e gestire le proprie emozioni.

CONOSCENZE

Saper esprimersi in modo chiaro e corretto.
Saper analizzare e interpretare il processo di comunicazione, le sue modalità, i suoi canali.
Conoscere le diverse tipologie di consumatori.
Sapere cos'è l'immagine di un'azienda e i suoi strumenti di comunicazione istituzionale.
Conoscere il concetto di destinazione turistica e di marketing della destinazione.
Conoscere il concetto di struttura ricettiva e il concetto di marketing del ricettivo.
Conoscere il concetto di pacchetto turistico e il marketing del pacchetto turistico.
Conoscere atteggiamenti, motivazioni e bisogni, e come agiscono sul comportamento. Conoscere la differenza tra il comportamento aggressivo, passivo e assertivo. Conoscere la PNL per comunicare meglio con gli altri. Lessico di settore in lingua inglese.

ABILITA'

Utilizzare metodologie appropriate per la conoscenza dei mercati.
Costruire un prodotto destinazione.
Individuare gli opportuni elementi di attrazione circa le attività ricettive.
Risolvere i problemi connessi con l'impostazione della comunicazione.
Operare collegamenti interdisciplinari e rielaborazioni autonome.

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo delle seguenti

METODOLOGIE

Sono state realizzate lezioni frontali, individuali e collettive, lavori di gruppo e di ricerca con valore socializzante, metodi induttivi e deduttivi tali da stimolare la partecipazione al dialogo da parte degli alunni.

A seguito del DPCM 4 marzo 2020: "*i dirigenti scolastici attivano, per tutta la durata della sospensione delle attività didattiche nelle scuole, modalità di didattica a distanza avuto anche riguardo alle specifiche esigenze degli studenti con disabilità*", è stata attivata la modalità DAD che ha visto la partecipazione dell'intera scolarità.

Si è preferito partire dalle situazioni reali per pervenire al possesso delle conoscenze e verificare in itinere l'adeguatezza di metodi, tecniche e strumenti utilizzati.

Si è tentato di consolidare il livello di partecipazione e coscienza civica degli alunni.

Sono stati, inoltre, utilizzati i seguenti

STRUMENTI

Testo in adozione, materiali strumentali, sussidi audiovisivi multimediali.

La docente
Prof.ssa Acquaviva Rosalba

SCHEDA DISCIPLINARE

IPSSAR A. PEROTTI- BARI a.s. 2020-2021

CLASSE: 5[^]TA

DISCIPLINA : Scienze Motorie

DOCENTE: Di Pierro Giuseppe

LIBRO DI TESTO: “Più Movimento Slim” – Marietti Scuola

CONTENUTI

MODULO 1: POTENZIAMENTO DELLE ABILITA' DI BASE

Nei limiti del possibile, in ottemperanza alle regolamentazioni COVID

MODULO 2: VOLLEY, CALCIO 5, TENNIS TAVOLO, BADMINTON

Nei limiti del possibile, in ottemperanza alle regolamentazioni COVID

MODULO 3: IL METABOLISMO ENERGETICO ED IL CONCETTO DI ALLENAMENTO

U.D. 3.1: Il sistema anaerobico alattacido

U.D. 3.2: Il sistema anaerobico lattacido

U.D. 3.3: Il sistema aerobico

U.D. 3.4 Il concetto di allenamento sportivo. L'allenamento funzionale

MODULO 4: LA RICERCA DEL BENESSERE/LE DIPENDENZE/IL DOPING

U.D. 4.1: Stili di vita (definizione e principi fondamentali)

U.D. 4.2: La dieta dello sportivo

U.D. 4.3: Il benessere in contrasto con le dipendenze

- il fumo

- l'alcol

- le droghe

U.D. 4.4: Pratiche dopanti

MODULO 5: TRAUMATOLOGIA DELLO SPORT E PRIMO SOCCORSO

U.D. 5.1: I traumi più comuni nello sport

U.D. 5.2: Elementi di primo soccorso

MODULO 6: STORIA DELLE OLIMPIADI

U.D. 6.1 Olimpiadi antiche (nascita e principali eventi)

U.D. 6.2 Le Olimpiadi moderne

- paesi ospitanti e principali eventi

- le interruzioni dei giochi olimpici a causa delle guerre

- Olimpiadi parità di genere e razzismo

- marketing, sponsor, tecnologie e turismo in relazione alle Olimpiadi

MODULO 7: IL MUSCOLO SCHELETRICO

U.D. 7.1: Classificazione e principali caratteristiche

U.D. 7.2: Tipi di contrazione muscolare

MODULO 8: PARAMORFISMI E DISMORFISMI

U.D. 8.1: Classificazione, caratteristiche e principali paramorfismi e dismorfismi.

La programmazione curriculare, gravata dal periodo emergenziale a causa del COVID-19 ha permesso il conseguimento degli obiettivi proposti in modo parziale o adattato alle esigenze:

CONOSCENZE	Elementi di pronto soccorso e migliore consapevolezza delle potenzialità dell'organismo (corpo e psiche inscindibili), nel rispetto dell'ambiente e all'insegna dell'igiene e salute personale. La storia delle olimpiadi: i principali eventi e la loro evoluzione nel corso della storia dall'antichità ai giorni nostri.
COMPETENZE	La maggiore fruizione delle tematiche "teoriche", a causa delle contingenze covid, ha creato una migliore consapevolezza dell'importanza della "prevenzione" per il futuro, sia personale che della collettività grazie anche alla salute del corpo e al rispetto per chi si è battuto per una società migliore attraverso lo sport.
CAPACITÀ	Socializzare e comunicare anche attraverso device, in modo non violento e nel rispetto dell'altro, in un confronto quotidiano all'insegna della collaborazione e della solidarietà.

METODOLOGIE

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo delle seguenti metodologie:

- globale, analitica, mista;
- esercitazioni pratiche (quando possibile);
- verifiche orali e ricerche sul web e sui giornali;
- utilizzo della piattaforma argo e videolezioni.

STRUMENTI

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo dai seguenti strumenti:

- spazio all'aperto autorizzato dalla presidenza (ove possibile);
- strumenti audio-visivi in aula;
- strumenti e device da remoto (in fase emergenziale).

Il docente
Di Pierro Giuseppe

SCHEDA DISCIPLINARE

Prof. Zautzik Roberto
Materia Religione cattolica
Classe 5 sez. TA
Anno scolastico 2020-2021

Obiettivi conseguiti:

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">• Ruolo della religione nella società contemporanea: pluralismo e globalizzazione;• identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;• scelte di vita, vocazione, professione;• la visione della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.
COMPETENZE	sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
CAPACITA'	<ol style="list-style-type: none">1. Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;2. riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e la lettura che ne dà il cristianesimo;3. riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.

METODOLOGIA DIDATTICA

- Metodo privilegiato utilizzato è stato quello esperienziale-induttivo per coinvolgere gli studenti in un apprendimento attivo e significativo. Tale metodo ha integrato la lezione frontale articolata in: introduzione all'argomento, ricerca e interpretazione delle fonti (video, articoli etc), discussione, sintesi finale.
- Sono stati promossi, inoltre, dialogo e condivisione, per apprendere l'ascolto e l'accettazione dell'altro (creando una comunità di caring).

STRUMENTI
<p>Attrezzature:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - la Sacra Bibbia - Catechismo della Chiesa Cattolica - brani tratti da studi e riviste specializzati, periodici e quotidiani - appunti e ricerche del docente - materiale audiovisivo - siti internet
<p>Verifiche e Valutazione: La valutazione, fatta in base <i>all'interesse e al grado di partecipazione con il quale lo studente ha seguito la materia, e ai risultati conseguiti</i>, è stata graduata con modalità differenziata tenendo conto della situazione personale;</p> <p>Elementi valutativi: INSUFFICIENTE (scarso interesse, nessuna partecipazione, disturbo della lezione); SUFFICIENTE; DISCRETO; BUONO; OTTIMO (partecipazione attiva ed entusiasta, capacità di lavorare lodevolmente sia in modo autonomo che in gruppo, molto disponibile al dialogo culturale ed educativo).</p>

Il Docente
Prof. Zautzik Roberto

9. METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI

I docenti hanno utilizzato diversificate metodologie per rendere efficace e razionale l'acquisizione di nuove conoscenze e produrre una trasformazione stabile nelle conoscenze, competenze, capacità dell'alunno.

In particolare, la linea metodologica comune è stata:

- partire dalle situazioni reali per pervenire al possesso delle conoscenze;
- privilegiare i momenti di scoperta e successiva generalizzazione;
- verificare, durante lo svolgimento dell'attività didattica, l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati.

I docenti hanno coinvolto il gruppo-classe con le seguenti modalità:

- lavoro collettivo (lezione frontale, dialogata e interattiva);
- lavoro di gruppo (consolidamento delle tecniche operative attraverso la collaborazione con i compagni al fine di agevolare la socializzazione);
- attività laboratoriali.

Sono stati utilizzati sussidi audiovisivi, materiali strutturati e non, materiale in ppt, libri di testo e non, dizionari, quotidiani, periodici, supporti multimediali, attrezzature di laboratorio e il Web.

10. VALUTAZIONE: VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il voto esprime la valutazione, e in conformità dell'art.1 D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, deve compendiare a) il processo pedagogico formativo e b) il raggiungimento dei risultati di apprendimento. Quello della valutazione è dunque il momento in cui si verificano il conseguimento dei risultati e il processo di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo ma al contempo sull'efficacia dell'azione didattica.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Verifiche

Le **tipologie** utilizzate per le **prove di verifica** sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
<input type="checkbox"/> Componimenti	<input type="checkbox"/> Relazioni su attività svolte
<input type="checkbox"/> Relazioni	<input type="checkbox"/> Interrogazioni
<input type="checkbox"/> Sintesi	<input type="checkbox"/> Interventi
<input type="checkbox"/> Questionari aperti	<input type="checkbox"/> Discussione su argomenti di studio
<input type="checkbox"/> Questionari a scelta multipla	
<input type="checkbox"/> Testi da completare	
<input type="checkbox"/> Esercizi	
<input type="checkbox"/> Soluzione problemi	

Numero prove scritte effettuate durante l'anno scolastico: almeno 1 per trimestre, almeno 2 per pentamestre come stabilito ad inizio anno scolastico.

Criteria per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

La valutazione ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione

LIVELLI DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	Descrittore
1-2	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	Dimostra completo disinteresse per l'attività didattica, non si sottopone alle verifiche
3	SCARSO	Si disinteressa dell'attività didattica, non si impegna, disconosce i contenuti della disciplina, non si orienta neppure se guidato
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non possiede i contenuti minimi, l'impegno è discontinuo e superficiale, dimostra difficoltà di orientamento anche se guidato
5	MEDIOCRE/ INSUFFICIENZA NON GRAVE	Ha acquisito i concetti in modo frammentario, non conosce tutti i contenuti minimi, non applica sempre correttamente le informazioni ma, se guidato, si orienta
6	SUFFICIENTE	Conosce i contenuti minimi, non commette errori significativi e comunque, se guidato, riesce a correggerli
7	DISCRETO	Ha acquisito una conoscenza appropriata dei contenuti, tende ad approfondirli, sa orientarsi
8	BUONO	Ha acquisito una conoscenza appropriata ed esauriente dei contenuti, è capace di ampliare i temi e di collegare tra loro argomenti diversi
9	OTTIMO	Ha acquisito padronanza della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza sostanziale, manifesta spiccato senso critico, sa proporre problemi e lavorare su progetti autonomamente
10	ECCELLENTE	Ha acquisito una padronanza completa della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza formale e sostanziale, manifesta spiccata capacità di lavorare autonomamente arricchendo ed approfondendo i contenuti disciplinari.

Per la valutazione di Educazione Civica il consiglio di classe ha proceduto a valutare gli atteggiamenti:

- disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico
- sostegno alla diversità sociale e culturale e ai differenti stili di vita
- promozione ad una cultura di pace e non violenza
- disponibilità a rispettare la privacy degli altri
- responsabilità in campo ambientale

Nel processo di valutazione del trimestre-pentamestre e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica

- il livello di competenze di Educazione civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.
- DDI

Valutazione degli alunni in DDI

Nella didattica integrata a distanza la valutazione non può più essere misurata in rapporto alla prestazione ideale, prefissata autonomamente da ciascun docente, ma diventa necessariamente l'attestazione progressiva dei passi compiuti dagli alunni, anche avvalendosi dei continui *feedback* da questi forniti, grazie all'interattività delle piattaforme telematiche, in termini di interazione a distanza con il docente, di riscontri positivi nel dialogo, di spirito di iniziativa."

Non ha senso, infatti voler applicare alla DDI le modalità valutative proprie della didattica in presenza. A tal proposito nel processo di valutazione durante l'emergenza Covid-19, il consiglio di classe ha preso in considerazione i seguenti criteri valutativi:

- Rilevazione sistematica della partecipazione, tramite i comportamenti dimostrati dagli alunni: presenza alle lezioni online, produzione di materiali nel rispetto delle consegne;
- Valutazione della qualità dell'interazione: coinvolgimento nelle esperienze online, capacità di lavorare con altri compagni, capacità di superamento delle crisi;
- Valutazione della comunicazione e della riflessione: ricchezza e pertinenza delle domande che essi pongono, capacità di rielaborazione personale (capacità di cogliere nessi ed effettuare collegamenti tra argomenti, paragone con il sé, approfondimento), capacità di orientarsi nella soluzione di un problema, riflessione critica, argomentazione delle motivazioni delle risposte e delle soluzioni trovate;
- Valutazione della capacità di autovalutazione e la consapevolezza degli alunni circa i guadagni conseguiti tramite lo studio.

La valutazione dei contenuti è stata attuata attraverso:

- prove sincrone (corrispondenti a prove orali) in video-collegamento in presenza di altri studenti;
- prove asincrone (corrispondenti a prove scritte) e affidate agli studenti per il tramite delle piattaforme virtuali, di mail o di altro supporto digitale appositamente scelto.

11. ATTIVITA' DI RECUPERO

Gli interventi di recupero hanno riguardato tutte le discipline e sono stati attuati dopo lo scrutinio del trimestre durante le ore curricolari mediante:

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/> Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia
<input type="checkbox"/> Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato
<input type="checkbox"/> Esercitazioni guidate
<input type="checkbox"/> Stimoli all'autocorrezione |
|--|

12. ARGOMENTO ASSEGNATO AI CANDIDATI (art 10 comma 1 lettera a)

Prima parte del colloquio: art 18 comma 1 lettera a O.M. n° 53 del 03/03/2021

Discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo (quelle individuate dall'allegato C dell'O.M. n. 53 del 03/03/2021). **L'argomento è assegnato a ciascun candidato dal consiglio di**

classe su indicazione dei docenti delle discipline individuate (Diritto e Tecniche Amm.ve della struttura ricettiva e Laboratorio Servizi di Accoglienza Turistica) **entro il 30 aprile 2021**. Il Consiglio di Classe provvede altresì all'indicazione, tra tutti i membri designati per far parte delle sottocommissioni, di docenti di riferimento per l'elaborato, a ciascuno dei quali è assegnato un gruppo di studenti. L'elaborato verrà trasmesso dal candidato ai docenti componenti la sottocommissione per posta elettronica **entro il 31 maggio 2021**.

Elenco candidati interni

	Alunno	Traccia Elaborato
1		A
2		D
3		B
4		B
5		C
6		D
7		B
8		E
9		C
10		B
11		A
12		A
13		E

Allegato C: Tipologie tracce assegnate ai candidati.

**13. TESTI SELEZIONATI PER LA DISCUSSIONE DURANTE IL COLLOQUIO E GIÀ
OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO
DURANTE IL QUINTO ANNO
ART. 18, comma 1, lettera b, OM n°53 del 03/03/2021**

	AUTORE	TITOLO	TIPOLOGIA
1	G. UNGARETTI	“VEGLIA”	POESIA (da L'ALLEGRIA)
2	G. UNGARETTI	“NATALE”	POESIA (da L'ALLEGRIA)
3	G.PASCOLI	“X AGOSTO”	POESIA (da MYRICAE)
4	E.MONTALE	“NON RECIDERE, FORBICE, QUEL VOLTO”	POESIA (da LE OCCASIONI)
5	G. VERGA	“ROSSO MALPELO”	NOVELLA (dalla raccolta VITA DEI CAMPI)
6	I.SVEVO	“UN PRANZO, UNA PASSEGGIATA E L'ILLUSIONE DI ANGE”	PROSA (da SENILITA')
7	L.PIRANDELLO	“ADRIANO MEIS”	PROSA (da IL FU MATTIA PASCAL)

Allegato D: Documenti per lo studente

14. NODI CONCETTUALI
(ART 18, comma 1, lettera C, OM n°53 del 03/03/2021)

Il consiglio di classe, in considerazione del rapporto interdisciplinare ha individuato i seguenti nodi concettuali:

- La ricchezza della diversità
- L'impatto turistico
- Sostenibilità e qualità
- Il marketing
- La guerra.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 11 Maggio 2021

FIRMA DEI DOCENTI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>COMPONENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
Prof.ssa Miccolis Roberta	Italiano e Storia	
Prof.ssa D'Errico Paola	Inglese	
Prof.ssa Tricarico Ida	Francese	
Prof.ssa Pisanò Antonella	Diritto e Tec. Amm. della struttura ricettiva	
Prof.ssa Petrosino celestina	Matematica	
Prof.ssa Spagnulo Grazia Giuseppa	Scienza e cultura dell'Alimentazione	
Prof.ssa Di Roma Vincenzo	Laboratorio dei Servizi di Accoglienza Turistica	
Prof.ssa Acquaviva Rosalba	Tecniche di comunicazione	
Prof.ssa Di Pierro Giuseppe	Scienze Motorie	
Prof.re Zutotik Roberto	Religione cattolica	
Prof.ssa Guerra Teresa	Sostegno didattico	

IL COORDINATORE
(Prof.ssa *Celestina Petrosino*)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof. ssa Rosangela Colucci)

15. ELENCO ALLEGATI

Allegato A – *Griglia di valutazione colloquio*

Allegato B - *Relazione del percorso triennale per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
(ex Alternanza Scuola-Lavoro) rilasciata dal tutor*

Allegato C - *Tipologie tracce assegnate ai candidati*

Allegato D - *Documenti per lo studente*

Allegato Riservato n.1