

ESAMI DI STATO

Anno scolastico 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi del D.Lvo 62/2017- O.M. prot. n. 55 del 22/03/2024)

Classe 5[^] Sez. B

Istituto Professionale

Indirizzo: Enogastronomia

Docente Coordinatore: Prof.ssa Rocca Maria Perna

Redatto in data 07 maggio 2024

Il Dirigente Scolastico (Prof. Leonardo Castellana)

INDICE

- 1. Presentazione dell'Istituto: analisi della situazione socioculturale del territorio.
- 2. Profilo professionale competenze
- 2.1. PECUP (profilo educativo culturale e professionale del diplomato nel "settore di Enogastronomia Sala e vendita")
- 3. Quadro orario: "Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera".
- 4. La storia della classe (elenco alunni; Iter della classe, frequenza, comportamento, profitto; composizione del Consiglio di classe).
- 5. Obiettivi realizzati (Obiettivi conseguiti, obiettivi educativi/comportamentali, obiettivi cognitivi trasversali, obiettivi specifici).
- 6. Metodi didattici Attrezzature e materiali didattici.
- 7. Percorso di Educazione Civica
- 8. Attività di recupero.
- 9. Valutazione: Verifiche e criteri di valutazione degli apprendimenti
- 10. Percorso triennale per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) ex Alternanza Scuola lavoro (ASL)
- 11. Progetti ed attività integrative di arricchimento offerta formativa e altre
- 12. Commissari Esami di Stato
- 13. Verifiche in vista degli Esami di Stato
- 14. Nodi concettuali
- 15. Credito scolastico
- 16. Elenco Allegati.

Il presente documento, redatto ai sensi dell'art.10 commi 1 e 2 O.M. n. 55 del 22 /03/2024, illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO: ANALISI DELLA SITUAZIONE SOCIO-CULTURALE DEL TERRITORIO

L' I.P.E.O.A "A. Perotti" di Bari nasce nel 1958 con lo scopo di creare figure professionali nel settore dell'enogastronomia per rispondere alle esigenze socioeconomiche territoriali e nazionali. L' istituto sviluppa professionalità in un settore trainante per l'intera provincia, avendo costante cura per la cultura del territorio nei suoi molteplici aspetti storici, artistici, artigianali e gastronomici.

Nel corso degli anni si è adeguato a tutte le riforme riguardanti la formazione professionale. Nel predisporre il piano dell'offerta formativa è stato effettuato un rilievo del contesto sociale, culturale ed economico dell'ambiente di provenienza degli alunni.

Si evidenzia:

- presenza di forte pendolarismo;
- eterogeneità del contesto socioeconomico (livello medio-basso);
- estrazione culturale mediamente non ricca.

A partire dall'anno scolastico 2020/2021 l'Istituto ha ampliato la sua offerta formativa nell'ambito dei servizi introducendo il corso: SOCIO - SANITARIO, con sede a Triggiano che ha registrato un crescente interesse da parte del territorio.

2. PROFILO PROFESSIONALE E COMPETENZE

TITOLO DI STUDIO: "Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera"

È un corso quinquennale strutturato in un bienni e triennio, con esame di Stato conclusivo e conseguimento del relativo diploma.

Il diploma quinquennale, di esclusiva competenza dell'Istituto, è valido a tutti gli effetti previsti dall'ordinamento giuridico, consente l'inserimento nel mondo del lavoro e la prosecuzione degli studi sia in ambito post-secondario, in particolare nella formazione tecnica superiore, I.F.T.S. e I.T.S., che presso qualunque facoltà universitaria.

Profili professionali al termine del quinquennio

Il "Tecnico dei servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" al termine del percorso quinquennale ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi. È in grado di:

- utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;
- organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;
- applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;

- comunicare in almeno due lingue straniere;
- attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici,
- curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

Profili professionali declinati sulle articolazioni

L'indirizzo presenta le articolazioni di: Enogastronomia: Cucina Servizi di sala e di vendita Accoglienza turistica

- Nell'articolazione dell'ENOGASTRONOMIA (CUCINA), il diplomato è in grado di intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici; operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali, nazionali e internazionali e individuando le nuove tendenze enogastronomiche.
- Nell'articolazione dei SERVIZI SALA E VENDITA, il diplomato è in grado di svolgere attività operative e gestionali in relazione all'amministrazione, produzione, organizzazione, erogazione e vendita di prodotti e servizi enogastronomici; interpretare lo sviluppo delle filiere enogastronomiche per adeguare la produzione e la vendita in relazione alla richiesta dei mercati e della clientela, valorizzando i prodotti tipici.
- Nell'articolazione dell'ACCOGLIENZA TURISTICA, il diplomato è in grado di intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento, di gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela; di promuovere i servizi di accoglienza turistico - alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio.

2.1 PECUP (Profilo educativo culturale e professionale del diplomato-settore Enogastronomia)

Gli studenti a conclusione del percorso di studi quinquennale devono acquisire competenze basate sull'integrazione dei saperi tecnico-professionali e dei saperi linguistici e storico -sociali

"Enogastronomia" e "Servizi di sala e vendita"

Obiettivi specifici in termini di competenze professionali:

- Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.
- Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.

• Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici.

Le tre articolazioni costituiscono orientamento e declinazione dell'unico indirizzo di "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera".

3. QUADRO ORARIO "TECNICO DEI SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA"

STRUTTURA DEL QUADRO ORARIO SETTIMANALE

	BIENNIC	0	TRIENNIO		
	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA
ORE AREA					
GENERALE	21	20	14	14	14
	spazio di flessibilità entro il 25% dell'area di indirizzo		spazio di flessibilità entro il 35% dell'area di indirizzo		spazio di flessibilità entro il 40% dell'area di indirizzo
ORE AREA INDIRIZZO	12	12	18	18	18
TOTALE ORE SETTIMANALI	33	32	32	32	32

PROSEGUE AREA DI INDIRIZZO ARTICOLAZIONE – ENOGASTRONOMIA

	BI	ENNIO		TRIENNIO			
CLASSI	PRIMA	SECONDA	TERZA	QUARTA	QUINTA		
	ATTI	ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DELL'AREA DI INDIRIZZO					
Scienza e cultura dell'alimentazione			3 di cui 1 in compresenza ITP	3 di cui 1 in compresenz a ITP	4 di cui 2 in compresenza ITP		
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva;			4	4	4		
Laboratorio di servizi enogastronomici Settore cucina			7+1	5+2	5+1		
Laboratorio di servizi enogastronomici Settore sala e vendita				2	2		
TOTALE ORE AREA INDIRIZZO	12	12	15 (15 + 3 Francese, Spagnolo)	15 (15 + 3 Francese, Spagnolo)	17 (15 + 3 Francese, Spagnolo)		
TOTALE COMPLESSIVO	33	32	32	32	32		

ELENCO ALUNNI CANDIDATI INTERNI

4. LA STORIA DELLA CLASSE

Nº	Alunno	Provenienza
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		

N. totale alunni: 17; di cui maschi n°14 e femmine n° 3

Iter della classe

Frequenza. La classe è composta da diciassette alunni, di provenienza eterogenea; la quasi totalità risiede a Bari. Il gruppo classe risulta abbastanza integrato dal momento che sin dal terzo anno scolastico, il nucleo compositivo è rimasto tale anche se privato di alcuni componenti per bocciatura o abbandono scolastico. La classe ha evidenziato nel corso dell'anno una frequenza abbastanza regolare, solo pochi elementi hanno registrato una scarsa assiduità determinata anche dalle condizioni socioeconomiche delle famiglie di appartenenza, da problemi di salute e da scarsa motivazione allo studio. Nella prima parte dell'anno si sono verificati per alcuni studenti ingressi alla seconda ora che hanno creato non pochi disagi. Non sono mancate, pertanto, le sollecitazioni e gli interventi dei docenti tesi a stimolare l'interesse, a richiamare gli alunni al senso di responsabilità, ad attivare strategie per incoraggiare gli studenti in difficoltà e per guidarli ad un migliore rendimento.

Le famiglie si sono mostrate poco collaborative e poco presenti, a parte qualche eccezione, dimostrando di non conferire sempre la giusta importanza al processo educativo e di crescita culturale dei propri figli e ponendosi in un atteggiamento di disinteresse nei confronti del corpo docente. Il coordinatore di classe ha mantenuto un più assiduo contatto con alcuni genitori per casi di difficile gestione.

Qualche alunno ha già intrapreso esperienze di tipo lavorativo che, se da un lato hanno sicuramente penalizzato il tempo da dedicare allo studio domestico, dall'altro possono essere considerate come valore aggiunto alle competenze scolastiche, favorendo il processo complessivo di maturazione.

Nel corso dell'anno, la classe ha avuto un atteggiamento discontinuo e diversificato per metodo di studio, profitto e applicazione. Il Consiglio di classe ha cercato di evidenziare tale atteggiamento, invitando la scolaresca a prendere consapevolezza della necessità di convogliare in una maniera più proficua gli sforzi e costruire così un percorso di studio di maggiore spessore in vista dell'Esame di Stato. Sono state messe in atto strategie e iniziative anche individualizzate per consentire a tutti di colmare le lacune.

<u>Comportamento</u>: l'avvicendamento nel corso del triennio dei docenti di Italiano/Storia, Cucina, Sala e Alimentazione, ha causato un comprensibile disagio, con effetti più evidenti negli alunni più insicuri o condizionati da lacune pregresse.

L'azione educativa del Consiglio di Classe, attraverso la continua realizzazione di momenti di riflessione e di dialogo, ha favorito la costruzione di un positivo e proficuo clima relazionale. Nella prima parte dell'anno, la classe presentava un quadro generale diversificato per metodo di studio, profitto, capacità di concentrazione, frequenza e applicazione del lavoro assegnato a casa. Ciò ha richiesto un costante impegno per creare un percorso di studio organico e proficuo nonché per veicolare conoscenze disciplinari necessarie a costruire un profilo professionale di elevato spessore. La situazione emersa ha suggerito al Consiglio di Classe di lavorare ponendosi come prospettiva il raggiungimento degli obiettivi programmati ad inizio di anno mediante strategie e compiti il più possibile personalizzati, per consentire di colmare lacune e soprattutto maturare un diverso approccio scolastico, una didattica tesa al consolidamento di un metodo di studio più consapevole e alla motivazione al lavoro, al fine di rendere omogenea la preparazione di ognuno.

La partecipazione al dialogo educativo è stata, nel complesso, sostenuta da una sufficiente motivazione all'apprendimento, anche se per alcuni si è resa più difficile per la presenza di carenze diffuse e per una frequenza discontinua. Nella classe, solo un piccolo gruppo di alunni si è mostrato più motivato e collaborativo.

Il primo quadrimestre si è concluso con risultati diversificati: pochissimi alunni hanno raggiunto un profitto discreto, qualcuno ha sfiorato la sufficienza, colmando le lacune nel corso dell'anno, e solo pochi hanno ottenuto risultati carenti. Sul piano del comportamento, la classe ha mantenuto quasi sempre un atteggiamento rispettoso nei riguardi del contesto scolastico.

<u>Profitto</u>: Le capacità logiche, interpretative, espressive così come le conoscenze e le competenze sono differenziate in ciascun alunno, per cui differenziati sono i risultati conseguiti dagli stessi. Un gruppo di alunni ha conseguito, tenuto conto del livello di partenza, delle singole capacità, dell'impegno profuso, risultati buoni, altri discreti; per la maggior parte, di livello modesto, la preparazione risulta mediamente sufficiente.

Per quel che attiene al percorso formativo, i risultati non sono stati sempre apprezzabili e solo alcuni alunni hanno mostrato un pieno coinvolgimento.

Quanto ai contenuti programmati all'inizio dell'anno scolastico, sono stati svolti tutti adattandoli al ritmo di lavoro degli alunni con conseguente riduzione o semplificazione in alcune discipline. Tale ridimensionamento è stato causato dal rallentamento dell'attività didattica, conseguente alla frequenza discontinua di alcuni alunni e alla necessità, quindi, di frequenti interventi di recupero in itinere.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente coordinatrice: prof.ssa Perna Rocca Maria

Disciplina	Docente			
	COGNOME	NOME		
Italiano e Storia	De Feudis	Rosaria		
Inglese (1° lingua)	Lopez	Roberta		
Francese (2° lingua)	Semeraro	Francesca		
Matematica	Petrosino	Celestina		
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Perna	Rocca Maria		
Scienze e cultura degli alimenti	Bruno	Giuseppina		
Laboratorio dei Servizi Enogastronomici - Settore Cucina	Poto	Salvatore		
Laboratorio dei Servizi Enogastronomici - Settore Sala e Vendita	Impero	Emanuela		
Scienze Motorie e sportive	Massari	Nicola		
Religione Cattolica/ Attività alternativa	Leone	Gianvito		
Sostegno	Loiacono	Gisella		

5. OBIETTIVI REALIZZATI

Obiettivi conseguiti

<u>CONOSCENZE.</u> In base ai requisiti iniziali, all'interesse, all'impegno e alla partecipazione al percorso formativo didattico, si possono distinguere tre fasce di livello. Una fascia formata da qualche elemento che si è distinto per continuità nello studio e partecipazione attiva al dialogo educativo e che pertanto dimostra di utilizzare le conoscenze in modo positivo. Una fascia media formata da studenti che si sono impegnati in modo accettabile, acquisendo conoscenze sufficienti;

tale acquisizione è rimasta carente per un 'alunna e di tipo mnemonico, spesso non accompagnata da una rielaborazione personale e una visione interdisciplinare .

<u>COMPETENZE</u>. Una piccola parte degli alunni utilizza le conoscenze acquisite riportandole in semplici contesti e, talvolta, in situazioni diverse; sanno stabilire relazioni e utilizzare, a livelli differenti, i linguaggi specifici delle singole discipline.

<u>ABILITA'</u>. Gli alunni sono in grado di stabilire rapporti interpersonali improntati al rispetto di se stessi e degli altri, al dialogo e alla tolleranza, denotando una certa maturazione della coscienza civica.

Organizzazione dell'attività per il raggiungimento degli obiettivi

I docenti nell'ambito del dialogo educativo, in linea con le indicazioni ministeriali sugli obiettivi_di apprendimento del D.M. 7 OTTOBRE 2010 n. 211 hanno mirato alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente attraverso il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti dell'attività formativa.

Per il conseguimento degli obiettivi programmati sono state messe in atto le seguenti strategie:

<u>OBIETTIVI COMPORTAMENTALI.</u> Sistematico controllo delle assenze, dei compiti domestici e del rispetto delle regole d'Istituto.

OBIETTIVI COGNITIVI. Per il conseguimento di tali obiettivi sono state messe in atto le seguenti strategie: verifiche scritte e orali frequenti e regolari, rivolte a tutta la classe, su argomenti chiave; approfondimenti e chiarimenti del testo con informazioni orali supplementari; accertamento durante la lezione della corretta comprensione di terminologie specifiche; organizzazione di lavori di gruppo, anche al fine di educare all'ascolto e al rispetto dell'opinione altrui.

Obiettivi educativi/comportamentali:

Il percorso formativo è stato caratterizzato dall'intento di promuovere la crescita della personalità umana e sociale degli allievi favorendo:

- Lo sviluppo armonioso della personalità e del futuro cittadino del mondo;
- Lo spirito di cooperazione e l'apertura al dialogo e al pluralismo ideologico;
- La capacità di costruire un proprio sistema di valori;
- Sviluppo di una cultura fondata su tolleranza, apertura e valorizzazione delle differenze, su valori di pluralismo e libertà;
- Acquisizione di comportamenti coerenti con i valori assunti;
- Acquisizione e condivisione delle norme dell'Istituto (rispettare gli orari, lasciare gli ambienti scolastici puliti e ordinati, ecc.);
- Acquisizione di autocontrollo, responsabilità, comportamenti corretti nella realtà del gruppo.

Obiettivi cognitivi trasversali:

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, parzialmente, e a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione minima dei vari tipi di comunicazione orale e scritta; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative di base
- Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;

- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

Obiettivi specifici

Per quanto riguarda gli obiettivi raggiunti nell'ambito delle specifiche discipline, si rimanda alle schede disciplinari dei singoli docenti. Tali schede vengono fatte proprie dal Consiglio di classe.

6. METODI DIDATTICI – ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno tenuto conto sia della fisionomia generale della classe nella sua evoluzione dinamica, sia del profilo culturale e della personalità di ciascun alunno e hanno operato in sinergia per favorire lo sviluppo delle capacità logico - cognitive, analitiche e sintetiche, critiche e argomentative.

Hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline. Segue tabella riepilogativa:

Disciplina	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Discussione guidata	Attività laboratoriali
Italiano/Storia	X		X				X	
Lingua Inglese	X		X				X	
Lingua Francese	X		X	X				
DTAR	X		X			X	X	
Matematica	X		X	X		X	X	
Scienza e cultura degli alimenti	X		X			X	X	
Lab. Ser. Sala e vendita	X		X					X
Lab. Ser. Enog. Cucina	X		X					X
Scienze Motorie	X	X	X		X			
Religione	X	X	X				X	

Attrezzature e materiali didattici :

Disciplina	Libri di testo	Dispense	Vocabolari Manuali	Supporti multimediali	Attrezzature di laboratorio	Web
Italiano/Storia	X		X	X		
Lab. Enog.	X				X	
Sala e Vendita						
Lab. Ser.	X	X		X	X	X
Enog. Cucina						
Lingua	X	X				
Inglese						
Lingua	X					
Francese						
DTAR	X	X				X
Matematica	X	X				
Scienza e	X	X		X	X	X
Cultura degli						
Alimenti						
Scienze				X		
Motorie						
Religione	X			X		X

7. PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

La legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", stabilisce all'art. 2 che le istituzioni scolastiche prevedono nel curricolo di introdurre l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, specificandone anche, per ciascun anno di corso, l'orario, che non può essere inferiore a 33 ore annue, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti per ciascun anno scolastico. In via ordinaria esse sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da uno o più docenti della classe.

Lo scorso anno scolastico la classe ha affrontato il NUCLEO TEMATICO 2. Solidali nel pericolo, fondamenti di protezione civile (1° quadrimestre) e Facciamo impresa sostenibile (2° quadrimestre).

Nel corso del corrente anno scolastico il tema dell'educazione Civica e la sua declinazione trasversale hanno coinvolto tutte le discipline ad eccezione della Religione.

L'insegnamento ha sollecitato gli studenti come individui e come appartenenti a gruppi, comunità e istituzione ad accogliere la sfida del vivere insieme come possibile ed importante compito personale e sociale.

Sono stati affrontati due nuclei tematici, uno per quadrimestre.

NUCLEO TEMATICO 2 – Sviluppo sostenibile ed ambientale e tutela del patrimonio.-"L' IMPRESA DI QUALITA" (ore 15)

con l'obiettivo di conoscere funzioni e atti normativi fondamentali dell' Unione Europea , con specifico riferimento al settore economico di appartenenza , riconoscendo i comportamenti dannosi per l'ambiente , la società e i diritti umani.

NUCLEO TEMATICO 1 –Costituzione. Diritto(nazionale e internazionale). Legalità e solidarietà. 2 I CITTADINI E LO STATO2 (ore 18)

con l'obiettivo di rispondere ai propri doveri di cittadino e di operatore economico ed esercitare con consapevolezza i propri diritti in campo economico, sociale e politico. Agire con senso di legalità e solidarietà sociale , riconoscendo e condannando comportamenti illegali , atteggiamenti mafiosi e cultura omertosa .

Durante le attività di educazione Civica si è cercati di stimolare in ognuno spirito critico e senso di responsabilità.

8. ATTIVITA' DI RECUPERO

Gli interventi di recupero hanno riguardato tutte le discipline e sono stati attuati dopo lo scrutinio del primo quadrimestre durante il periodo di pausa didattica, al termine del quale, gli studenti sono stati sottoposti a verifica delle carenze riscontrate e successivamente durante le ore curriculari, mediante:

*	Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
*	Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia
*	Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato
*	Esercitazioni guidate
*	Stimoli all'autocorrezione

9. VALUTAZIONE: VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine i favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Verifiche

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

	PROVE SCRITTE		PROVE ORALI
♦	Componimenti	*	Relazioni su attività svolte
♦	Relazioni	*	Interrogazioni
♦	Sintesi	*	Interventi

♦	Questionari aperti	•	Discussione su argomenti di
♦	Questionari a scelta multipla		studio
♦	Testi da completare		
♦	Esercizi		
•	Soluzione problemi		

Numero Prove scritte effettuate durante l'anno scolastico: almeno 2 per quadrimestre

Criteri per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il C.d. C. la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

La valutazione ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione e la seguente tabella:

LIVELLI DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	Descrittore
1-2	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	Dimostra completo disinteresse per l'attività didattica, non si sottopone alle verifiche
3	SCARSO	Si disinteressa dell'attività didattica, non si impegna, disconosce i contenuti della disciplina, non si orienta neppure se guidato
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non possiede i contenuti minimi, l'impegno è discontinuo e superficiale, dimostra difficoltà di orientamento anche se guidato
5	MEDIOCRE/ INSUFFICIENZA NON GRAVE	Ha acquisito i concetti in modo frammentario, non conosce tutti i contenuti minimi, non applica sempre correttamente le informazioni ma, se guidato, si orienta

6	SUFFICIENTE	Conosce i contenuti minimi, non commette errori significativi e comunque, se guidato, riesce a correggerli
7	DISCRETO	Ha acquisito una conoscenza appropriata dei contenuti, tende ad approfondirli, sa orientarsi
8	BUONO	Ha acquisito una conoscenza appropriata ed esauriente dei contenuti, è capace di ampliare i temi e di collegare tra loro argomenti diversi
9	OTTIMO	Ha acquisito padronanza della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza sostanziale, manifesta spiccato senso critico, sa proporre problemi e lavorare su progetti autonomamente
10	ECCELLENTE	Ha acquisito una padronanza completa della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza formale e sostanziale, manifesta spiccata capacità di lavorare autonomamente arricchendo ed approfondendo i contenuti disciplinari.

Pertanto, nel processo di valutazione del quadrimestre e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Educazione Civica acquisito, attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Per la valutazione di EDUCAZIONE CIVICA il consiglio ha proceduto a valutare gli atteggiamenti

- Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico
- Sostegno alla diversità sociale e culturale, coesione sociale, stili di vita
- Promozione ad una cultura di pace e non violenza
- Disponibilità a rispettare la privacy degli altri, responsabilità in campo ambientale

10. PERCORSO DI PCTO

La legge 30 dicembre 2018 n. 145 ha ridenominato i percorsi di alternanza scuola lavoro istituzionalizzati con la legge 107 del 2015 in percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento è ha ridotto le ore complessive che per gli Istituti professionali ammontano a 210 da realizzarsi nel triennio.

I percorsi sono parte integrante del PTOF dell'IPEOA alla cui progettazione la scuola si è sempre dedicata. L'attività pertanto è divenuta un punto di forza molto apprezzata dagli alunni, genitori e dagli operatori del territorio. Si è rivelata strumento anche per combattere la dispersione e per favorire l'inclusione. Tutti i soggetti che ospitano i nostri studenti svolgono attività riconducibili ai vari settori specializzazione.

Nel definire le attività da far svolgere ad ogni alunno per i percorsi delle competenze trasversali e per l'orientamento si tiene conto delle ambizioni, delle aspettative, delle competenze tecnico-professionali, delle attitudini di ognuno, permettendogli di approfondire uno specifico settore di specializzazione.

Finalità:

- attuare modalità di apprendimento flessibile ed equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo., modalità che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica,
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento.
- realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche con il mondo del lavoro,
- stimolare capacità imprenditoriali.

I progetti per i PCTO hanno previsto lo svolgimento dell'attività in orario extra scolastico e anche durante i periodi di sospensione dell'attività didattica.

Non tutti gli alunni hanno svolto le ore previste . Nel corso del terzo anno nell'ambito del PCTO, la classe ha svolto il corso online sull' HACCP , finalizzato all' acquisizione della certificazione e il corso online riguardante la sicurezza sul lavoro , entrambi indispensabili per l'inserimento nel mondo lavorativo . Come attività di orientamento in uscita, la classe ha partecipato al Salone dello Studente B.T.M. tenutosi alla Fiera del Levante; inoltre la classe ha partecipato all'I.T.S.T.MANAGEMENT ALTA FORMAZIONE: a scuola.

Competenze di cittadinanza:

- Acquisizione della cultura del lavoro
- Capacità di comunicazione
- Capacità di lavorare in gruppo
- Capacità di adeguarsi al contesto
- Proattività

ORIENTAMENTO

Il D.M.I.M. n.328 del 22/12/2022 ha adottato le LINEE GUIDA per l'ORIENTAMENTO a partire dall'a.s. 2023/2024 che attua la riforma dell'orientamento designata dal PNRR. Il D.M. sottolinea come l'orientamento sia un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire e ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali al contesto. Elaborare e ri-elaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative.

La persona necessita di continuo orientamento e ri-orientamento rispetto alle scelte formative, attività lavorative e vita sociale. I talenti e le eccellenze degli studenti se non riconosciuti ed esercitati non si sviluppano, compromettendo anche il ruolo del merito personale nel successo formativo e professionale.

Il modulo curriculare per l'orientamento formativo della durata di 30 ore, ha avuto per oggetto il seguente progetto:

TITOLO	COMPITO-	DISCIPLINE	SOGGETTI
	PRODOTTO	COINVOLTE	COINVOLTI
UN PRANZO	Pianificazione e	Italiano/Storia	Tutta la classe
FUTURISTA	organizzazione di	Scienza degli	
	un evento a tema	alimenti	
		Cucina / Sala	
		Inglese / Francese	
		Scienze motorie	

11. PROGETTI ED ATTIVITA' INTEGRATIVE DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA ED ALTRE

Il Consiglio di Classe ha realizzato percorsi e progetti in coerenza con gli obiettivi del PTOF :

TITOLO	OBIETTIVI	SOGGETTI COINVOLTI
CINEMA :ANCHE CINEMA	- educazione all'immagine e al	Tutta la classe
"Oppenheiner"	linguaggio filmico e della cultura	
"Hill of vision"	cinematografica e teatrale	
"Io Capitano"	- promuovere la visione critica	
GALLERIA	- favorire riflessioni e	
"C'era ancora domani"	approfondimenti sulle tematiche trattate	
Progetto: INFORMAZIONE E	Sensibilizzare gli studenti alla	
PROMOZIONE DELLA	donazione volontaria, anonima,	
DONAZIONE DEL SANGUE	gratuita e periodica.	Tutta la classe
FIDAS-Donazione del sangue		
Progetto ADMO	Fornire un'informazione per far	
	conoscere agli studenti la possibilità di curare malattie quali	Tutta la classe
	la leucemia e le neoplasie del	Tutta la classe
	sangue tramite il trapianto di	
	midollo osseo e sensibilizzarli ad	
	iscriversi al Registro italiano	
	donatori midollo osseo.	

ALTRE ATTIVITA'

BTM-Business Tourism	Ascoltare esperti ed istituzioni sulle	Tutta la classe
Management	tematiche più attuali nel mondo in	
	continua trasformazione del	
	turismo; presentare e sostenere	
	colloqui di lavoro con le numerose	
	aziende presenti.	
PROGETTO BARI E LA SECONDA	Favorire la consapevolezza dei	Tutta la classe
GUERRA MONDIALE	valori e dei principi che sono a	
	fondamento della Repubblica	
- Visita ai luoghi dell'Antifascismo	democratica, attraverso la	
a Bari, in collaborazione con	conoscenza dei luoghi della città	
l'ANPI	dove avvennero momenti	
	significativi della Resistenza e della	
	nascita del Paese.	
- Incontro con l'Autore: dott.	- Favorire e stimolare il senso	
Franco Introna, presentazione del	critico attraverso la lettura.	
libro " Il bombardamento di Bari	Riflettere sull'ampia varietà	
del 2 Dicembre 1943"	culturale e sulle vicende storiche	
	del proprio territorio.	

PRESENTAZIONE DEL LIBRO	Favorire e stimolare il senso critico	Tutta la classe
"Le donne della Dichiarazione	attraverso la lettura; prendere	
universale dei diritti umani",	coscienza dell'importanza della	
autrice Enrica Simonetti	Dichiarazione Universale dei diritti	
	umani, documento fondamentale	
	adottato dall' Assemblea generale	
	dell' ONU, alla base di molte	
	conquiste civili del Novecento	

12 .COMMISSARI INTERNI ESAME DI STATO

IL Consiglio di classe, tenuto conto della situazione della stessa e di quanto stabilito dall' art.12 comma 2 O.M. 55 del 22 /03/2024 ha designato i seguenti commissari:

DISCIPLINA	DOCENTE
SCIENZA E CULTURA DELL' ALIMENTAZIONE	BRUNO GIUSEPPINA
LAB.SER. ENOG. CUCINA	POTO SALVATORE
D.T.A.R.	PERNA ROCCA MARIA

Il Consiglio di Classe ha individuato come terza materia interna DTAR insegnata dalla docente Perna Rocca Maria per i seguenti motivi:

- disciplina appartenente all'area professionalizzante;
- il monte ore della materia è quattro ore settimanali;
- continuità didattica nel triennio;
- competenze acquisite dagli studenti.

13.VERIFICHE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO (art. 20 O.M. 55 DEL 22/03/2024)

Tenuto conto del nuovo assetto ordinamentale organizzativo – didattico dell'Istruzione professionale , di cui al Dlg n. 61 del 2017 , il CDC ha stabilito di preparare gli studenti ad affrontare serenamente l'Esame di Stato effettuando simulazioni delle prove :

1) 17/ 04/2023 – seconda prova , in base ai nuclei tematici e tipologie previsti dal Decreto del Ministero della Pubblica Istruzione n . 164 del 15 / 06 / 2022 , durata massima della prova : sei ore . 2) 23/04/2023 – prima prova della durata di sei ore .

Il CDC ha convenuto di non svolgere la seconda prova in forma pratica per mancanza di personale e di spazi sufficienti.

Per il COLLOQUIO il Consiglio di classe, sulla base di quanto disposto dall' art. 17 comma 9 Dlg. n. 62 del 2017 che prevede che "il colloquio ha la finalità di accertare il conseguimento del PECUP", ha individuato le seguenti fasi:

- discussione delle esperienze realizzate nell'ambito del PCTO. o delle esperienze personali, al fine di accertare le competenze e la capacità di analizzare criticamente e correlare il percorso di studi al PECUP.
- Analisi del materiale scelto dalla sottocommissione per favorire la trattazione di nodi concettuali nel loro rapporto interdisciplinare, per accertare l'acquisizione contenuti e metodi delle singole discipline.

14. NODI CONCETTUALI (art. 22 comma 3)

Made in Italy Sicurezza e contaminazione Sostenibilità e qualità Rivoluzioni

15. CREDITO SCOLASTICO (ART. 11 O.M. N. 55 DEL 22/03/2024)

Il Consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella All.A al D.leg. 62/2017

TABELLA CREDITO SCOLASTICO

Media	Crediti
= 6	9-10
$6 < M \le 7$	10-11
$7 < M \le 8$	11-12
$8 < M \le 9$	13-14
9 < M ≤ 10	14-15

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, DL 62/2017 e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti:

- **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;

punteggio basso che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, **se sussistono i seguenti requisiti:**

- assiduità nella frequenza
- impegno, interesse e partecipazione al dialogo educativo e nella disciplina alternativa,
- ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON);
- corso HACCP; Sicurezza e relativi attestati e certificazioni.
- produce la **documentazione di qualificate esperienze formative**, acquisite **al di fuori della scuola** di appartenenza (**CREDITO FORMATIVO**), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 07/05/2024.

FIRMA DEI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
DE FEUDIS ROSARIA	Italiano e Storia	
LOPEZ ROBERTA	Inglese	
SEMERARO FRANCESCA	Francese	
PERNA ROCCA MARIA	Diritto e Tec. Amm. della struttura ricettiva	
PETROSINO CELESTINA	Matematica	
BRUNO GIUSEPPINA	Scienza e cultura dell'Alimentazione	
POTO SALVATORE	Laboratorio dei Servizi Enogastronomici - Settore Cucina	
IMPERO EMANUELA	Laboratorio dei Servizi Enogastronomici – Settore Sala e Vendita	
MASSARI NICOLA	Scienze Motorie e Sportive	
LEONE GIANVITO	Religione cattolica	
LOIACONO GISELLA	Sostegno	

IL COORDINATORE (Prof.ssa Rocca Maria Perna) DIRIGENTE SCOLASTICO (Prof. Leonardo Castellana)

16. ELENCO ALLEGATI

- A Schede disciplinari di tutte le discipline
- **B** Relazione percorso triennale per le competenze trasversali e per orientamento rilasciata dal tutor
- C Griglie di valutazione 1^ e 2^ prova scritta e orale
- **D** 1 plico riservato

ALLEGATO A

Classe: V CB

Docente: Rosaria De Feudis

Materia: Italiano

MODULI DIDATTICI	COMPETENZE DISCIPLINARI
	RELATIVE A CIASCUN MODULO
TRA OTTOCENTO E NOVECENTO	
L'ETA' DEL POSITIVISMO: IL NATURALISMO E IL VERISMO	Conoscere eventi e problemi del
Il Positivismo e la sua diffusione	contesto storico.
Dal Realismo al Naturalismo	Conoscere i fondamenti filosofici e scientifici delle correnti letterarie
Il Naturalismo: Edmond e Jules de Goncourt	
Émile Zola	
Lettura dei testi: Osservazione e sperimentazione (Il romanzo sperimentale); L'inizio dell'Assemoir (cap.1,incipit) (L'ammazzatoio)	
Il Verismo: Sibilla Aleramo e Matilde Serao	
GIOVANNI VERGA	Conoscere il percorso umano ed artistico dell'autore.
La vita e le opere	Analizzare testi in prosa individuando
Il pensiero e la poetica	temi, strutture, tecniche narrative e
L'approdo al Verismo	aspetti formali.
Vita dei Campi: Rosso Malpelo; Lettera a Salvatore Farina (prefazione all'Amante di Gramigna)	Stabilire collegamenti fra testi e contesto storico e sociale
Le novelle rusticane	
I Malavoglia: Prefazione, La famiglia Malavoglia (cap.I).	
Mastro Don Gesualdo: trama	
IL DECADENTISMO	Comprendere le manifestazioni del
Le poetiche del Decadentismo (sintesi)	pensiero filosofico e culturale del periodo
GABRIELE D'ANNUNZIO	Conoscere il percorso umano ed artistico
La vita e le opere	dell'autore.
·	Analizzare testi poetici e in prosa
Il pensiero e la poetica	individuando temi, strutture, aspetti formali.
L'Estetismo de <i>II piacere</i>	Stabilire confronti fra testi dello stesso
Il superomismo e il panismo	autore e collegamenti fra testi e contesto
Le Laudi	storico e sociale
Alcyone: La pioggia nel pineto.	

	T
GIOVANNI PASCOLI	Conoscere il percorso umano ed artistico dell'autore.
La vita e le opere	Analizzare testi poetici individuando
Il pensiero e la poetica	temi, strutture, aspetti formali.
L'ideologia del fanciullino: <i>Il Fanciullino cap.I, III</i>	Stabilire confronti fra testi dello stesso
Myricae: X agosto, Lavandare;L'assiuolo.	autore e collegamenti fra testi e contesto storico e sociale
I Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno	
La grande proletaria si è mossa	
LE AVANGUARDIE	Conoscere principi e manifestazioni delle
Le Avanguardie storiche (sintesi)	correnti letterarie e artistiche
ll Futurismo: Marinetti	
Manifesto del Futurismo (1909), Manifesto della cucina futurista, contro la pastasciutta, invito alla chimica	
Palazzeschi	
L'ERMETISMO: UNGARETTI	Conoscere il percorso umano ed artistico
La vita e le opere	dell'autore.
Il pensiero e la poetica	Analizzare testi poetici individuando temi, strutture, aspetti formali.
L'Allegria: In Memoria, Veglia, San Martino del Carso, Fratelli, Mattina, Soldati	Stabilire confronti fra testi dello stesso
Sentimento del tempo: <i>La madre</i>	autore e collegamenti fra testi e contesto storico e sociale
EUGENIO MONTALE:	Conoscere il percorso umano ed artistico
La vita e le opere	dell'autore.
Il pensiero e la poetica	Analizzare testi poetici individuando temi, strutture, aspetti formali.
Gli Ossi di Seppia: I Limoni; Meriggiare pallido e assorto; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato;	Stabilire confronti fra testi dello stesso autore e collegamenti fra testi e contesto
Le Occasioni: Non recidere, forbice, quel volto; La casa dei doganieri	storico e sociale
La Bufera e altro	
Satura: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale	
PIRANDELLO	Conoscere il percorso umano ed artistico
La vita e le opere	dell'autore.
Il pensiero e la poetica	Analizzare testi in prosa individuando temi, strutture, tecniche narrative e
L'Umorismo parte II cap.2	aspetti formali.
Novelle per un anno: La patente	Stabilire collegamenti fra testi e contesto storico e sociale
Il fu Mattia Pascal: cap.1-2-18	Storico e Sociale
Uno nessuno e centomila	
CALVINO	
Lettura di passi scelti da <i>Le città invisibili</i>	
	•

UDA: LA DONNA IERI OGGI E DOMANI	
Le figure femminili in Montale	

Anno scolastico: 2023-2024

Testo in adozione: P. Di Sacco-P.Manfredi, *Scoprirai leggendo, dalla seconda metà dell'Ottocento ad oggi, vol.3,* Bruno Mondadori

CONOSCENZE	Gli studenti conoscono le correnti letterarie del Novecento, le loro successioni temporali e i contesti storici ad esse connessi, nonché i principali autori di riferimento della tradizione italiana e alcune delle loro opere più rappresentative. Si sono inoltre perseguiti obiettivi di consolidamento e avanzamento nel campo delle conoscenze e competenze linguistiche generali
COMPETENZE	L'insegnamento ha mirato a favorire l'acquisizione delle seguenti competenze: - analizzare testi poetici e in prosa individuando temi, strutture, aspetti formali; - stabilire confronti fra testi dello stesso autore e collegamenti fra testi e contesto storico e sociale; - stabilire collegamenti fra testi e contesto storico e sociale; - comprendere le manifestazioni del pensiero culturale dei periodi studiati.
ABILITA'	Le abilità che l'insegnamento ha promosso nel corso dell'anno sono state finalizzate all'acquisizione di una certa autonomia nella rielaborazione e nell'esposizione delle conoscenze apprese e delle competenze acquisite.
METODOLOGIE	Sono state agite le seguenti metodologie didattiche: - lezione dialogata - cooperative learning - gruppi di lavoro omogenei/disomogenei per capacità - attività di ricerca individuale e di gruppo - regolari relazioni
STRUMENTI	Accanto agli strumenti didattici tradizionali (libri di testo, dizionari, quotidiani, riviste specialistiche, mappe concettuali, lavagna), si è privilegiato l'uso di ppt riassuntivi per fornire materiali di lavoro anche a chi non in possesso dei tradizionali strumenti.

Classe: V CB

Docente: Rosaria De Feudis

Materia: Storia

Anno scolastico: 2023-2024

Testo in adozione: S. Zaninelli, C. Cristiani Attraverso i secoli vol.3, ATLAS

MODULI DIDATTICI	COMPETENZE DISCIPLINARI
	RELATIVE A CIASCUN MODULO
L'INIZIO DEL NOVECENTO 1. Le origini della società di massa 2. La Seconda Rivoluzione Industriale 3. Imperialismo e colonialismo 4. Il socialismo	Conoscere i principali eventi e problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata. Usare il lessico storico in modo
	opportuno.
L'ITALIA ALL'INIZIO DEL NOVECENTO 1. La Belle époque 2. L'età giolittiana	Conoscere i principali eventi e problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata.
	Usare il lessico storico in modo opportuno.
LA PRIMA GUERRA MONDIALE	Conoscere i principali eventi e
 Il contesto e le cause della Prima guerra mondiale La prima fase della guerra L'Italia in guerra Il 1917: un anno di svolta La fine della guerra 	problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata. Usare il lessico storico in modo
	opportuno.
1. Un dopoguerra travagliato 2. Il dopoguerra in Francia e Gran Bretagna 3. Il dopoguerra in Austria e Germania 4. Gli Stati Uniti nel primo dopoguerra 5. L'Asia e il Medio Oriente	Conoscere i principali eventi e problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata. Usare il lessico storico in modo opportuno.
LA GRANDE CRISI DEL '29 E I SUOI EFFETTI	Conoscere i principali eventi e
 La crisi economica del '29 La risposta degli Stati Uniti e il New Deal La crisi in Gran Bretagna e Francia 	problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli
	maividuale i nessi causa enetto e gii

	elementi di breve, media e lunga durata.
	Usare il lessico storico in modo opportuno.
1. Dalla Rivoluzione russa allo Stalinismo 2. L'ascesa del Fascismo 3. L'ascesa del Nazismo	Conoscere i principali eventi e problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata.
	Usare il lessico storico in modo opportuno.
1. La Seconda guerra mondiale 2. La 'guerra parallela' dell'Italia e la Resistenza 3. La Shoah	Conoscere i principali eventi e problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. Individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata.
	Usare il lessico storico in modo opportuno.

CONOSCENZE	Il percorso didattico previsto per quest'ultimo anno scolastico ha mirato a favorire l'acquisizione e il potenziamento della capacità di valorizzare la conoscenza degli eventi storici del passato per cogliere i legami che intercorrono tra presente e passato, di focalizzazione l'attenzione su eventi e problematiche ricorrenti e di comparare personaggi, eventi e situazioni al fine di valutare e comprendere i 'perché' dei fenomeni storici. Inoltre è stato favorito lo sviluppo, attraverso le conoscenze acquisite, di capacità critiche ed interpretative autonome.
COMPETENZE	L'insegnamento ha mirato a favorire l'acquisizione delle seguenti competenze: - conoscere i principali eventi e problemi del periodo collocandoli nelle corrette coordinate di spazio e tempo. - individuare i nessi causa-effetto e gli elementi di breve, media e lunga durata. - usare il lessico storico in modo opportuno.
ABILITA'	Le abilità che la materia ha promosso nel corso dell'anno sono state finalizzate all'individuazione di analogie e differenze, continuità e rotture tra fenomeni, all'esposizione di concetti storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali ed infine all'acquisizione di un corretto ed appropriato lessico storico.
METODOLOGIE	Sono state agite le seguenti metodologie didattiche:

	 lezione dialogata cooperative learning gruppi di lavoro omogenei/disomogenei per capacità attività di ricerca individuale e di gruppo regolari relazioni
STRUMENTI	Accanto agli strumenti didattici tradizionali (libri di testo, dizionari, quotidiani, riviste specialistiche, mappe concettuali, lavagna), si è privilegiato l'uso di ppt riassuntivi per fornire materiali di lavoro anche a chi non in possesso dei tradizionali strumenti.

FIRMA

Rosaria De Feudis

I.P.E.O.A. "A. PEROTTI"

SCHEDA DISCIPLINARE

CLASSE: V cucina B

A.S. 2023- 2024

DISCIPLINA	LINGUA E CIVILTA' STRANIERA (INGLESE)
DOCENTE	Prof.ssa Lopez Roberta
LIBRO DI TESTO	Well done – Cooking di Catrin Ellen Morris - ELI

CONTENUTI:

Module 1: HEALTH AND SAFETY

Module 2: NUTRITION

Module 3: FROM TRADITION TO INNOVATION

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	Organizzazione del discorso nelle tipologie testuali di tipo tecnico-professionale;
	Lessico di settore codificato da organismi internazionali;
	Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio specifico del settore;
	Aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore di indirizzo;
	Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.
	Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per
COMPETENZE	interagire in diversi ambiti e contesti professionali;
CONTRICTENZE	integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio ed il coordinamento con i colleghi.

	Utilizzare lessico e fraseologia di settore;
CAPACITA'	Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa;
	Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

➤ Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo dei seguenti:

METODOLOGIE
Approccio comunicativo-funzionale .
Realizzazione di mappe e schemi grafici e verbali.
Descrizione orale con stimolo all'interazione verbale.
Presentazione delle strutture morfosintattiche rilevate nei testi specialistici.
Presentazione delle strutture morfosintattiche rilevate nei testi specialistici.
Visione di video con attività di "note-taking" relativi al settore di indirizzo.
STRUMENTI
Libro di testo formato cartaceo e digitale
Lavagna
Video

Verifiche e criteri di valutazione:

La valutazione è stata:

- formativa con lo scopo di fornire un'informazione continua e analitica circa il modo in cui l'allievo procede nell'apprendimento e nell'assimilazione. Le verifiche sono servite come utile strumento per tarare la programmazione disciplinare sui reali livelli di competenza e di acquisizione di abilità degli alunni, oltre che agli stessi per modificare o rielaborare il proprio metodo di studio, stimolando anche i processi. Questa valutazione si è collocata all'interno delle attività didattiche e ha concorso a determinare lo sviluppo successivo.
- sommativa con lo scopo di rilevare la corretta acquisizione dei contenuti e lo sviluppo e raggiungimento di competenze e abilità, in crescita rispetto alle situazioni di partenza, attraverso prove soggettive e non strutturate (prove operative, colloqui), prove oggettive (simulazioni guidate, prove strutturate, semi strutturate, questionari) e/o altre tipologie di prove.

Sono stati considerati i seguenti indicatori:

- Conoscenza
- Comprensione

- Espressione
- Applicazione
- Autonomia

Sono stati anche oggetto di osservazione e valutazione:

- Attenzione e partecipazione.
- Comportamento.
- Acquisizione e consapevolezza del metodo di studio.
- Impegno verso i doveri, a scuola e a casa.
- Continuità nello studio.

Le prove di verifica sia scritte che orali sono state funzionali a quanto previsto in fase di programmazione. Le verifiche orali relative alla microlingua hanno privilegiato l'aspetto comunicativo della lingua più che l'accuratezza grammaticale

6. Interventi didattici ed educativi integrativi: esiti

Pausa didattica in itinere per permettere agli alunni in difficoltà di recuperare gli argomenti trattati e per dare agli altri occasione di approfondire gli stessi argomenti.

La Docente

Prof.ssa Roberta Lopez

Scheda disciplinare

Docente: SEMERARO FRANCESCA

Classe: 5cb

Materia: LINGUA FRANCESE

CONOSCENZE

MODULO 1.0: PRECIS D'HISTOIRE

MODULO 1.1: LA CUISINE AVANT LA REVOLUTION

MODULO 1.2: LA REVOLUTION FRANCAISE

MODULO 1.3: L'EPOQUE DE NAPOLEON

MODULO 1.4: LE SECOND EMPIRE

MODULO 1.5 : LE XXe SIECLE - LA NOUVELLE CUISINE -LA GASTRONOMIE

MOLECULAIRE

MODULO 2.0 : BIEN-ETRE ET QUALITE

MODULO 2.1: QUE VEUT DIRE BIEN MANGER? LA PYRAMIDE ET LES GROUPES

ALIMENTAIRES

MODULO 2.3: LES CINQ COULEURS DU BIEN-ETRE

MODULO 2.4: LES MENUS RELIGIEUX

MODULO 2.5: LES CERTIFICATIONS DE QUALITE EN FRANCE ET EN ITALIE-LE SLOW

FOOD - LES ALIMENTS BIO - LES OGM

MODULO 3.0: SANTE ET SECURITE ALIMENTAIRE

MODULO 3.1: LA CONSERVATION DES ALIMENTS ET SES METHODES

MODULO 3.2: INTOXICATIONS - INTOLERANCES - ALLERGIES

MODULO 3.3 : L'HACCP

MODULO 3.4 : REGIMES ET NUTRITIONS : L' ALIMENTATION DU SPORTIF, DE LA FEMME ENCEINTE , DES ADOS – LES REGIMES ALTERNATIFS – LES TCA

MODULO 4.0: LES LIEUX DE LA RESTAURATION

MODULO 4.1: LA RESTAURATION COMMERCIALE ET COLLECTIVE

MODULO 4.2: LES RESTAURANTS BIO

MODULO 4.3: LE STREET - FOOD

0

COMPETENZE

La conoscenza della lingua e dei contenuti specifici e professionali conseguiti da una buona parte di alunni risultano buoni.

Discrete risultano le competenze orali e scritte su argomenti attinenti al proprio ambito professionale per la maggior parte del gruppo classe, così come le capacità comunicative di inserimento e di collaborazione nelle attività didattiche proposte e la capacità di relazione verso la civiltà straniera francese.

Pochissimi alunni hanno evidenziato uno studio più costante ed approfondito che ha permesso loro il conseguimento di ottime competenze linguistiche in ambito professionale.

TESTI DI RIFERIMENTO	
Titolo:	
PASSION, CHEF ET PATISSIER (ZANOTTI – PAOUR, ED. S.MARCO)	

La docente

I.P.E.O.A. "A. PEROTTI"

Anno scolastico 2023/2024 - Classe 5° – sez. B/cucina

SCHEDA DISCIPLINARE

		l
DISCIPLINA	Scienza e cultura dell'alimentazione	
D.O.GENITE		l
DOCENTE	Prof.ssa Bruno Giuseppina	Ì
		l
LIBRO DI TESTO	Scienza e cultura dell'alimentazione. A. Machado Ed. Poseidonia scuola	Ì
		l

CONTENUTI

Modulo N°1: L'alimentazione nell'era della globalizzazione (NT 1, 4, 6, 5,7).

Modulo N°2: La dieta in condizioni fisiologiche, ristorazione collettiva e tipologie dietetiche (NT 1, 2, 3, 6, 7; 8).

Modulo N°3: La dieta nelle principali patologie (NT 1, 3).

Modulo N°4: Il rischio e la sicurezza nella filiera alimentare (NT 3, 8).

Modulo N°5: Promozione del "Made in Italy" e valorizzazione del territorio (NT 2, 4, 5, 6, 7).

NT: nuclei tematici del Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato Decreto 15 giugno 2022 all. G.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE	 Consuetudini alimentari nelle grandi religioni. Nuove tendenze di filiera dei prodotti alimentari. Dieta razionale ed equilibrata nelle varie condizioni fisiologiche e nelle principali patologie. Allergie, intolleranze alimentari e malattie correlate all'alimentazione. La ristorazione collettiva Contaminazioni e igiene degli alimenti Certificazioni di qualità e Sistema HACCP.
COMPETENZE	 Agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse. Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera. Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.

	 Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico. Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.
ABILTA'	 Utilizzare l'alimentazione come strumento per il benessere della persona Scegliere menu adatti al contesto territoriale e culturale Formulare menu funzionali alle esigenze fisiologiche o patologiche della clientela Individuare gli alimenti in relazione alle consuetudini alimentari nelle grandi religioni Individuare le nuove tendenze della filiera alimentare Individuare le caratteristiche organolettiche, merceologiche e nutrizionali dei nuovi prodotti alimentari Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di igiene, sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo di:

METODOLOGIE	Cooperative learning, Esercitazione autonome, Conversazione
	guidata, Case-study, Esercitazione a coppia (tutoring e peer tutoring)
	e/o a gruppi omogenei/disomogenei
MEZZI E STRUMENTI	Il libro di testo è stato strumento operativo integrato da appunti e
	sintesi, mappe concettuali, slide fornite dal docente. Inoltre, sono
	stati esaminati capitoli del dossier scientifico: Linee Guida per una
	sana alimentazione (CREA).

Il docente

Prof.ssa Giuseppina Bruno

SCHEDA DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE **5^** SEZIONE **B – Settore Enogastronomia - Cucina (5^BC)**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): 3

DISCIPLINA	MATEMATICA
DOCENTE	Petrosino Celestina
LIBRO DI TESTO	Colori della matematica Ed. Bianca per il secondo biennio degli istituti Alberghieri; Sasso Leonardo, Fragni Ilaria Vol. A + ebook e quaderno di recupero Petrini
ABILITÀ/CAPACITÀ	 Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi relativi a funzioni razionali intere e fratte Calcolare limiti di funzioni Calcolare derivate di funzioni elementari Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico
CONOSCENZE	 MODULO 1: Algebra Disequazioni di primo grado. Equazioni di primo grado Disequazioni frazionarie Disequazioni di secondo grado. Equazioni di secondo grado Sistemi di disequazione MODULO 2: Analisi Il concetto di funzione Riconoscimento del grafico di una funzione La "lettura" del dominio e dell'immagine sul grafico Funzioni reali di variabile reale: definizione di funzione, dominio e studio del segno Classificazione delle funzioni reali di variabile reale e determinazione del dominio di una funzione: funzioni polinomiali, razionali e irrazionali, esponenziali e logaritmiche

	 Nozione di Limite a livello intuitivo e interpretazione grafica L'algebra dei limiti Forme di indecisione +∞ -∞ e ∞/∞ Definizione di funzione continua Asintoti Verticali e Orizzontali e grafico probabile di una funzione Il concetto di Derivata Derivate delle funzioni elementari e algebra delle derivate Massimi e minimi Lo studio di una funzione polinomiale e razionale frazionaria, rappresentazione grafica.
METODOLOGIE	 Lezione frontale Lezione interattiva Conversazione guidata Imparare facendo Esercitazioni guidate pratiche
STRUMENTI	 Mappe concettuali Formulari utilizzati durante le attività didattiche, verifiche orali e verifiche scritte Appunti Schede di lavoro Libro di testo Calcolatrice
VERIFICHE E VALUTAZIONI	Risoluzione di problemi ed esercizi Verifica orale e scritte

Il docente

Prof.ssa Petrosino Celestina

SCHEDA DISCIPLIPLINARE

DISCIPLINA	D.T.A.R
DOCENTE	Prof.ssa Perna Rocca Maria
LIBRO DI TESTO	De Luca-Fantozzi "Diritto e Tecniche Amministrative della Struttura Ricettiva."

CONTENUTI

Modulo 1 : LA GESTIONE DELLA QUALITA'

Modulo 2: IL MARKETING

Modulo 3: PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

Modulo 4: IL BUSINESS PLAN

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

	Acquisire sufficiente conoscenza degli elementi di gestione delle aziende del
CONOSCENZE	settore.
	Acquisire capacità di elaborare conoscenze e capacità di relazioni interdisciplinari.
	Maturare e affinare le capacità logico-espressive e le capacità di comunicazione.
	Saper analizzare la struttura di alcune aziende tipiche
	Saper redigere, leggere ed interpretare il bilancio aziendale in funzione dei diversi
COMPETENZE	fini conoscitivi da perseguire attraverso l'analisi
	Saper trattare i dati per utilizzarli nei processi decisionali
	Conoscere ed utilizzare strumenti di controllo di gestione
	Utilizzare il lessico specifico della disciplina
	Saper lavorare in gruppo
	Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società
CAPACITA'	Jocieta
	Operare collegamenti interdisciplinari.
	Operare rielaborazioni autonome.

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo di :

METODOLOGIE

Sono state realizzate lezioni frontali, individuali e collettive, lavori di gruppo e di ricerca con valore socializzante, metodi induttivi e deduttivi tali da stimolare la partecipazione e il dialogo degli alunni. Si è preferito partire dalle situazioni reali per pervenire al possesso delle conoscenze e verificare in itinere l'adeguatezza di metodi, tecniche e strumenti utilizzati. Si è tentato di consolidare il livello di partecipazione e coscienza civica e professionale degli allievi.

STRUMENTI

Sono stati utilizzati il libro di testo, il Codice Civile, schede di lavoro, web.

La Docente

Prof.ssa Perna Rocca Maria

SCHEDA DISCIPI INARE

DISCIPLINA	EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTI	Proff.: Perna R.M. (DTAR), Semeraro F. (Francese), De Feudis R. (Italiano-Storia), Petrosino C. (Matematica), Poto S. (Cucina), Massari N. (S. Motorie), Impero E. (Sala), Lopez R. (Inglese),
CLASSE	Bruno G. (Alimentazione) VCB

NUCLEO TEMATICO 2 – Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

L'IMPRESA DI QUALITA'

TEMI:

- Le etichette di alimenti e acque, i marchi di qualità degli alimenti.
- Le certificazioni obbligatorie e facoltative, nazionali e internazionali.
- Le certificazioni sulla sicurezza e salute
- Certificazioni di qualità del prodotto e del processo
- Certificazioni ambientali
- Certificazioni di responsabilità sociale

NUCLEO TEMATICO 1 – Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

I CITTADINI E LE ISTITUZIONI

TEMI:

- Nascita e caratteristiche della Costituzione Repubblicana
- Principi fondamentali
- I parte II parte Il Presidente della repubblica- Il Parlamento il Governo
- Unione Europea Il Parlamento Europeo- La Commissione Europea- Comitato Europeo
- Legalità: evasione ed elusione.

COMPETENZE TRASVERSALI

Rispondere ai propri doveri di cittadino e di operatore economico ed esercitare con consapevolezza i propri diritti in campo economico, sociale e politico.

Rispettare il proprio ruolo e quello altrui, vivere secondo criteri democratici.

Portare a termine gli impegni con responsabilità, agire nei contesti sociali e culturali rispettandone le caratteristiche.

Acquisire competenze digitali utili all'esercizio della cittadinanza digitale nella sfera privata e lavorativa. Rispondere ai propri doveri di cittadino e di operatore economico ed esercitare con consapevolezza i propri diritti in campo economico, sociale e politico. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento all'impresa e al lavoro.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

	Storia della Costituzione repubblicana e caratteri
CONOSCENZE	Principi, diritti e doveri sanciti dalla Costituzione
	L'ordinamento costituzionale.
	L'Unione europea e i suoi organi
	La Cittadinanza Europea
	Reati tributari
	I marchi di qualità degli alimenti
	Certificazioni obbligatorie e facoltative, nazionali e internazionali
	Certificazioni sulla sicurezza e salute
	Riconoscere le tappe e i caratteri della Costituzione
	Spiegare i principi fondamentali i diritti e i doveri sapendoli collegare alle problematiche attuali.
	Individuare organi e funzioni e gli strumenti di democrazia diretta.

ABILITA'	Riconoscere funzioni e compiti dell'U.E. e riconoscere il proprio status di
	cittadino europeo
	Riconoscere le differenze giuridiche tra evasione ed elusione
	Riconoscere l'importanza delle certificazioni per l'impresa e le principali distinzioni
	Essere in grado di scegliere i prodotti alimentari attraverso una lettura attenta e adeguata delle etichette
	Ricercare e analizzare la certificazione di responsabilità sociale di un'azienda

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo delle seguenti:

METODOLOGIE	
Sono stare realizzate lezioni frontali, lavori di gruppo.	
Metodi induttivi e deduttivi tali da stimolare la partecipazione al dialogo educativo.	
Si è preferito partire dalle situazioni reali per pervenire al possesso delle conoscenze e	
Verificare in itinere l'adeguatezza di metodi, tecniche e strumenti utilizzati.	

e dei sotto indicati:

STRUMENTI	
Sono stati utilizzati materiali strutturati e non	
Appunti e sintesi. WEB.	

SCHEDA DISCIPLINARE CLASSE 5BC

DISCIPLINA DOCENTE LIBRO DI TESTO	LABORATORIO DI ENOGASTRONOMIA SETTORE CUCINA PROF. Poto Salvatore CHEF E PASTRY - Tecniche di cucina e pasticceria ALMA - Edizioni PLAN
CONOSCENZE saper individuare le pietanze e menù equilibrati adatti alle differenti esigenze dei clienti, trasformandola in un'esperienza	Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, dei servizi e dei prodotti enogastronomici, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche. Supportare la produzione e la vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione cottura sottovuoto e a bassa temperatura. Predisporre servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo
ABILITA' essere in grado di manipolare semplici alimenti e mantenere ordinata, pulita e in sicurezza la postazione di lavoro/servizio, utilizzando un linguaggio tecnico adeguato.	la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati. saper collaborare in team e saper svolgere attività laboratoriale di tipo enogastronomia settore cucina approfondire quanto acquisito nel percorso triennale, competenze pratiche e competenze teoriche presenti nel libro di testo saper relazionare per iscritto, l'esperienza appresa in aula, in laboratorio e nel PTCO
COMPETENZE competenze manuali e pratiche in laboratorio di cucina didattica e capacità di sintetizzare procedure di preparazioni e cotture anche attraverso relazioni e schede tecniche di produzione	saper individuare i rischi inerenti al settore ristorativo e porre l'attenzione sulle procedure di igiene e di sicurezza; saper elaborare menù della dieta mediterranea. saper distinguere la qualità dei prodotti tipici e di tradizione culturale del territorio saper realizzare piatti tipici del territorio e per intolleranze alimentari.

LA RISTORAZIONE: COMMERCIALE E COLLETTIVA IL CATERING E IL BANQUETING IL MENU, IL BUFFET E IL FINGER FOOD LE RISORSE UMANE, IL PERSONALE E IL RUOLO DEI MANAGER VALORIZZAZIONE DEI PRODOTTI TIPICI, I MARCHI, I PRODOTTI PUGLIESI

CONTENUTI:

MODULO1: Tecniche di Catering e Banqueting

MODULO2: Il concetto di HACCP MODULO3: I Marchi e prodotti tipici. MODULO4: Il menù e l'armonia del gusto

MODULO5: I metodi di cottura innovativi, il buffet e il finger food.

MODULO6: Lo staff, il personale e l'innovazione in cucina. La cucina secondo August

Escoffier, La formazione e l'aggiornamento professionale.

METODOLOGIE

Sono state realizzate lavori di gruppo in laboratorio dal valore collaborativo, tale da stimolare la partecipazione di tutti gli alunni. Si è preferito partire da esperienze degli stessi studenti, per raggiungere le conoscenze di base o specifiche e verificare in itinere l'adeguatezza di metodi, tecniche e strumenti utilizzati. Molti studenti della classe ha svolto un periodo di alternanza scuola-lavoro che ha rafforzato le competenze.

STRUMENTI

Sono stati utilizzati il testo in adozione, dispense personali, sussidi audiovisivi, riviste di settore, film come "il sapore del successo" e "super size me" e l'utilizzo didattico delle attrezzature presenti in laboratorio di cucina uniti a differenti percorsi trasversali di esperienze in aziende/fiere e alcuni progetti dedicati della scuola come il Pranzo Futurista (PCTO).

ATTIVITA' LABORATORIALI SVOLTE IN LABORATORIO

- ✓ LA PARMIGIANA E I RISOTTO ALLA MARINARA
- ✓ RISOTTO AI FUNGHI CARDONCELLI, POMODORINI SECCHI E CANESTRATO PUGLIESE DOC
- ✓ MELANZANE RIPIENE DI PANE DI ALTAMURA DOP
- ✓ PANCOTTO CON RUCOLA E POMODORINI; POLPETTE DI PANE AL POMODORO;
- ✓ TORTA ST HONORE'
- ✓ I LIEVITATI: FOCACCIA AL ROSMARINO E ALLE PATATE
- ✓ CAVATELLI DI GRANO ARSO CON PURE' DI FAVE CON CIPOLLA ROSSA DI ACQUAVIVA OLIVE E RICOTTA;
- ✓ RISOTTO SEPPIA E PISELLI
- ✓ REALIZZAZIONE DI UN PRANZO FUTURISTA
- ✓ CUOPPO NAPOLETANO (MATILDE SERAO)

Docente di Enogastronomia/cucina Prof Poto Salvatore

I.P.E.O.A. "A. PEROTTI"

Anno scolastico 2023/2024 - Classe 5° – sez. CB

SCHEDA DISCIPLINARE

DISCIPLINA	Laboratorio Di Servizi Enogastronomici - Settore Sala E Vendita
DOCENTE	Prof.ssa Emanuela Impero
LIBRO DI TESTO	Salabar Smart / Tecnica E Pratica Di Sala, Bar E Vendita. Secondo Biennio E Quinto Anno. Galeazzi Oscar – Hoepli.

CONTENUTI

Modulo 1: Comunicazione e vendita

- Ripasso generale dei fondamenti di Sala-Bar
- Il personale di sala, i rapporti tra i vari elementi della brigata, i rapporti con gli altri reparti e quelli con la clientela
- Le tipologie di clienti e le forme di comunicazione
- Il menu e la sua composizione e realizzazione grafica
- La mise en place per i vari tipi di menu
- Le differenti tipologie di servizio
- I differenti tipi di menu in base alla clientela ed alle tipologie di eventi

Modulo 2: Buffet, Banqueting e Catering

- Le tipologie di buffet
- Come si prepara il buffet
- L'attrezzatura per buffet e banchetti
- La disposizione dei tavoli per banchetti
- Banqueting e Catering
- I principali eventi
- Organizzare un buffet per varie tipologie di evento
- Organizzare un buffet senza allergeni
- English breakfast: i diversi tipi di colazione, l'organizzazione, la preparazione e il servizio della colazione anglossassone secondo le diverse esigenze del cliente (celiaci e intolleranti al lattosio)

Modulo 3: la distillazione, acquaviti e liquori

- -la distillazione e le acquaviti
- -i sistemi di distillazione
- -gli alambicchi discontinui
- -l'alambicco continuo
- -le principali acquaviti
- -l'affinamento

Igiene, Haccp e sicurezza

- Igiene del personale e degli ambienti
- La manutenzione e conservazione dell'utensileria e degli arredi

Modulo 4:la preparazione dei cocktail

- -le attrezzature
- -le tecniche di mescita
- -la mescita con jigger
- -la mescita free pouring
- -la mescita a mano libera
- -le tecniche di miscelazione
- -la tecnica stir
- -la tecnica shake

Modulo 5: Il bar

- Caffetteria e bevande calde
- Linea per i cocktail: la costruzione di un cocktail, tecniche di preparazione e servizio
- Cocktail analcolici
- Vendere i cocktail
- Le diverse categorie e classificazione dei cocktail

Modulo 6: Valorizzazione dei prodotti tipici

- La tipicità come elemento strategico
- Che cos'è il prodotto tipico
- La dimensione collettiva
- Il valore del prodotto tipico
- Forze e debolezze dei prodotti tipici
- Il ruolo dei consumatori
- I marchi di tutela
- Il turismo enogastronomico e il Made in Italy

Modulo 7: I prodotti tipici regionali (Puglia)

- Conoscere: la cucina regionale e i prodotti tipici
- Enografia della Puglia
- Abbinamento cibo-vino con prodotti regionali

Modulo 8: la birra; La produzione e le tipologie

- -gli ingredienti
- -come si produce
- -gli stili di birra
- -la birra artigianale
- -il servizio della birra in bottiglia
- -il servizio della birra rifermentata o non filtrata

- -servizio della birra alla spina
- -le regole per una perfetta spilatura
- -il lavaggio e lo stoccaggio

Modulo 9: Strategie per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto

- Gestire le varie esigenze dei clienti
- L'azienda digitale
- Modelli di produzione e consumo in un'ottica di sostenibilità ambientale

MODULO 10: I COSTI E I PREZZI

- -CALCOLARE IL FOOD COST
- -FOOD COST
- -IL FOOD COST EFFETTIVO
- -IL PREZZO DI VENDITA
- -BEVERAGE, COST E PREZZI DEL VINO

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE - Norme da utilizzare e rispettare nell'ambiente di lavoro

331133321122	
	- Regole di comportamento, prevenzione dei rischi e norme igieniche
	- La successione delle vivande, nella grafica del menu e nel servizio
	- Tecniche di miscelazione e preparazione dei cocktail
	- Le procedure organizzative e la modulistica del settore
	- Le specialità della cucina regionale
	- Le tecniche di degustazione e valorizzazione dei vini
	- Tecniche di valorizzazione dei prodotti tipici
COMPETENZE	- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche
	utilizzando tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del
	servizio ed il coordinamento con i colleghi
	- Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali indivi-
	duando le nuove tendenze di filiera
	- Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico,
	merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico
	- Predisporre menù e servizi coerenti con il contesto e le esigenze della clientela

Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei

	mercati, valorizzando i prodotti tipici
	- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le
	esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici,
	tecnologici
	- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e ap-
	profondimento disciplinare
ABILTA'	- Saper valutare le qualità del prodotto enologico
	- Saper elaborare abbinamenti cibo-vino
	- Individuare l'importanza delle produzioni locali come veicolo per la promozione
	e la valorizzazione del territorio
	- Saper organizzare e programmare la produzione, simulare la gestione di strate-
	gie di approvvigionamento e vendita
	- Riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità
	lavorative in linea con la propria formazione
	- Saper gestire i corretti schemi operativi. Simulare la realizzazione di buffet e
	banchetti
	- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali
	- Saper utilizzare gli strumenti hardware e software in sede di redazione di liste e
	menù, registrazione delle ordinazioni, emissione del conto

Il raggiungimento degli obiettivi è avvenuto mediante l'utilizzo di:

METODOLOGIE	Sono state realizzate lezioni frontali, individuali e collettive, lavori di gruppo e di ricerca con valore socializzante, metodi induttivi e deduttivi tali da stimolare la partecipazione al dialogo da parte degli alunni.
MEZZI E STRUMENTI	Sono stati utilizzati il testo in adozione, appunti, sintesi, mappe concettuali e slide fornite dal docente.

Il docente

Prof.ssa EMANUELA IMPERO

SCHEDA DISCIPLINARE

Prof. Gianvito Leone Materia: Religione cattolica Classe 5 sez. CB A.S.2023-2024

Obiettivi conseguiti

CONOSCENZE	 Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo e globalizzazione; identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo; scelte di vita, vocazione, professione; il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.
COMPE TENZE	sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
CAPACI TA'	 Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo; riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e la lettura che ne dà il cristianesimo; riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.

METODOLOGIA DIDATTICA

- Metodo privilegiato utilizzato è stato quello esperienziale-induttivo per coinvolgere gli studenti in un apprendimento attivo e significativo. Tale metodo ha integrato la lezione frontale articolata in: introduzione all'argomento, ricerca e interpretazione delle fonti, discussione, sintesi finale.
- Sono stati promossi, inoltre, dialogo e condivisione per apprendere l'ascolto e l'accettazione della visione altrui. Si è mirati a creare una comunità di caring.

STRUMENTI

Attrezzature:

- Libro di testo in adozione
- la Sacra Bibbia
- Catechismo della Chiesa Cattolica
- brani tratti da studi e riviste specializzati, periodici e quotidiani
- appunti e ricerche del docente
- materiale audiovisivo
- siti internet

Verifiche e **Valutazione**: La valutazione *riferita all'interesse e al grado di partecipazione con il quale lo studente ha seguito la materia, e ai risultati conseguiti,* è stata fatta con modalità differenziata tenendo conto della situazione personale; si è badato alle seguenti tipologie di verifica:

- 1. gli eventi spontanei
- 2. temi e ricerche interdisciplinari.

Elementi valutativi: NON SUFFICIENTE (scarso interesse, nessuna partecipazione, disturbo della lezione); INSUFFICIENTE; SUFFICIENTE; BUONO; DISTINTO; OTTIMO (partecipazione attiva ed entusiasta, capacità di lavorare lodevolmente sia in modo autonomo che in gruppo, molto disponibile al dialogo culturale ed educativo).

Il Docente Prof. Gianvito Leone

SCHEDA DISCIPLINARE

T		I	
CLA	ASSE	5^CB	
disciplina	SCIENZE MOTORIE	Docente: prof.	MASSARI NICOLA
		IM – MARIETTI SCUOI	
CONTENUTI			
MODULO 1	POTENZIAMENTO DI	ELLE ABILITA' DI BASE	E
U.D. 1.1	Capacità condizionali e	coordinative	
U.D. 1.2	Mobilità articolare		
U.D. 1.3	Ginnastica a corpo libero	o o con piccoli attrezzi (el	astici) e stretching
MODULO 2		TENNISTAVOLO, BAD	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
U.D. 2.1	La pratica di gioco		
U.D. 2.2	Le regole di gioco		
U.D. 2.3	Fondamenti di tecnica e	tattica	
MODULO 3	IL METABOLISMO EN ALLENAMENTO	NERGETICO E CONCET	TO DI
U.D. 3.1	Sistema anaerobico alatt	acido	
U.D. 3.2	Sistema anaerobico latta	cido	
U.D. 3.3	Sistema aerobico		
U.D. 3.4	Il concetto di allenamen	to sportivo.	
MODULO 4	LA RICERCA DEL BEI	NESSERE – LE DIPEND	ENZE - DOPING
U.D. 4.1	L'alimentazione dello sp specifica)	portivo (cenni, in correlazi	one con disciplina
U.D. 4.2	Il benessere in contrasto	con le dipendenze (fumo,	, alcol, droghe)
U.D. 4.3	Pratiche dopanti		
MODULO 5	TRAIIMATOLOGIA D	ELLO SPORT E PRIMO	SOCCORSO
U.D. 5.1	I traumi nello sport	LLLO SI OKI LI KIMO	
U.D. 5.2	Elementi di primo socco	uren	
0.17. 3.2	Element of printo socco	150	

La programmazione curriculare ha conseguito gli obiettivi preposti in modo parziale o comunque adattato alle esigenze in essere.

CONOSCENZE del discente	Elementi di primo soccorso e migliore conoscenza del proprio corpo e delle sue potenzialità in un tutto inscindibile con la psiche, rispetto dell'ambiente all'insegna dell'igiene e salute personale.
COMPETENZE del discente	Tramite il gioco di squadra e esercizi specifici, acquisizione e maggiore padronanza dei gesti tecnici e della tattica, cercando di sviluppare e/o perfezionare le proprie potenzialità psico-fisiche nel rispetto delle regole prestabilite.
CAPACITA' del discente	Socializzare e comunicare, anche attraverso device e nuove tecnologie, in modo non violento e nel rispetto dell'altro, in un confronto quotidiano, all'insegna della collaborazione e della quotidianità.

La ricerca degli obiettivi è avvenuta mediante l'utilizzo delle seguenti

	\mathcal{C}
METODOLOGIE	GLOBALE – ANALITICA – MISTA. Esercitazioni pratiche e verifiche
	orali. Utilizzo di piattaforme (Argo, classroom).

e dei seguenti

Spazi all'aperto o al chiuso previsti. Eventuali strumenti audio-visivi in aula predisposta allo scopo. In periodo emergenziale si è ricorso a device
e strumenti applicabili alla video lezione.

Il docente prof. Nicola Massari

ALLEGATO B

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un test	o letterario
italiano	

ESAMI DI STATO 2023/ 2024 COMMISSIONE N°

CANDIDATO/A	COGNOME
NOME	

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione	Sa produrre un testo:	
e organizzazione del	□ ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali	10
testo	 □ ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace □ ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato 	9
	 ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente 	8
	□ pianificato e organizzato in modo poco funzionale	7
	□ pianificato e organizzato in modo disomogeneo□ poco strutturato	
	☐ disorganico☐ non strutturato	6
	Tion strutturato	5
		4
		3
		2
		1
Coesione e coerenza	Sa produrre un testo:	
testuale	□ ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10
	 □ ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali □ ben coeso e coerente 	9
	□ nel complesso coeso e coerente	8
	 sostanzialmente coeso e coerente nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi 	7
	 □ poco coeso e/o poco coerente □ poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati 	
	□ non coeso e incoerente □ del tutto incoerente	6
	der tatto incoerente	5
		4
		3
		2
		1
Ricchezza e padronanza	Utilizza un lessico:	
lessicale	□ specifico, articolato e vario	10
	□ specifico, ricco e appropriato □ corretto e appropriato	9
	□ corretto e abbastanza appropriato	8
	□ sostanzialmente corretto □ impreciso o generico	
	□ impreciso e limitato □ impreciso e scorretto	7
	La impreciso e scorreito	

	□ gravemente scorretto	6
	□ del tutto scorretto	5
		4
		3
		2
		1
Correttezza grammaticale	Si esprime in modo:	
(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed	□ corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso della sintassi	10
efficace della	e della punteggiatura corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della pun-	9
punteggiatura	teggiatura corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della	8
	punteggiatura	
	tassi e della punteggiatura sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della pun-	7
	teggiatura □ talvolta impreciso e/o scorretto	
	□ impreciso e scorretto □ molto scorretto	6
	□ gravemente scorretto □ del tutto scorretto	
	del tutto scorretto	5
		4
		3
		2
		1
Ampiezza e precisione	Dimostra di possedere:	
delle conoscenze e dei	□ informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'ar-	10
riferimenti culturali	gomento informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento	9
	informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento	
	☐ informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento	8
	usufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento	7
	 conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento 	6
	 conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione 	5
	all'argomento	4
		3
		2
		1
Espressione	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
di giudizi	□ approfonditi, critici e originali	10
	□ approfonditi e critici □ validi e pertinenti	9
critici e valutazioni	□ validi e pertinenti □ validi e abbastanza pertinenti □ corretti anche se generici	

personali	□ limitati o poco convincenti	8
personali	□ limitati e poco convincenti	
	estremamente limitati o superficialiestremamente limitati e superficiali	7
	□ inconsistenti	6
		5
		4
		3
		2
		1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Dianetta dai vinaali naati	□ Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e corretto	10
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad	□ Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto	
esempio, indicazioni di	□ Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto □ Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna in modo corretto	9
massima circa la lunghezza del testo – se	☐ Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna in modo corretto	8
presenti – o indicazioni	 Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale o inadeguato 	7
circa la forma parafrasata	□ Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale e inadeguato □ Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo quasi del tutto inadeguato	6
o sintetica della rielaborazione)	□ Non rispetta la consegna	
		5
		4
		3
		2
		1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso	Comprende il testo in modo:	
complessivo e nei suoi	□ corretto, completo ed approfondito □ corretto, completo e abbastanza approfondito	10
snodi tematici e stilistici	□ corretto e completo	9
	 corretto e abbastanza completo complessivamente corretto 	8
	□ incompleto o impreciso □ incompleto e impreciso	7
	☐ frammentario e scorretto	6
	□ molto frammentario e scorretto □ del tutto errato	5
		4
		3
		2
		1
Puntualità nell'analisi	□ Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale	10
lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se	□ Sa analizzare il testo in modo articolato e completo □ Sa analizzare il testo in modo articolato e corretto	9
richiesta)	□ Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato □ Sa analizzare il testo in modo complessivamente corretto	8
,	□ L'analisi del testo risulta parziale o imprecisa	7
	☐ L'analisi del testo risulta parziale e imprecisa	

	☐ L'analisi del testo è molto lacunosa o scorretta	6
	☐ L'analisi del testo è molto lacunosa e scorretta	_
	☐ L'analisi del testo è errata o assente	5
		4
		4
		3
		2
		1
		4.0
Interpretazione corretta e	Interpreta il testo in modo critico, ben articolato, ampio e originale	10
articolata del testo	Interpreta il testo in modo critico, ben articolato e ampio	9
	☐ Interpreta il testo in modo critico e approfondito	9
	Interpreta il testo in modo abbastanza puntuale e approfondito	8
	□ Interpreta il testo in modo complessivamente corretto	
	Interpreta il testo in modo superficiale o impreciso	7
	Interpreta il testo in modo superficiale e impreciso	
	Interpreta il testo in modo scorretto o inadeguato	6
	Interpreta il testo in modo scorretto e inadeguato	
	☐ Interpreta il testo in modo errato/ Non interpreta il testo	5
		_
		4
		3
		3
		2
		_
		1
PUNTEGGIO TOTALE	(Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	
		44.0.5
		/100
DUNTER OLD ACCES	IATO DALLA COMMICCIONE	
PUNTEGGIO ASSEGN	NATO DALLA COMMISSIONE	
		/ 20
		/ 20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

COMMISSIONE	PRESIDENTE

ESAMI DI STATO 2023 /2024 COMMISSIONE N°_______ GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

CANDIDATO/A COGNOMENOME

INDICATORIGENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione,	Sa produrre un testo:	
pianificazione e organizzazione del	ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti origina-	10
testo	ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	9
	ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguatoben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto	8
	 pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente pianificato e organizzato in modo poco funzionale 	7
	 pianificato e organizzato in modo disomogeneo poco strutturato 	6
	□ disorganico	5
	non strutturato	4
		3
		2
		1
Coesione e coerenza	Sa produrre un testo:	
testuale	ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testua-	10
	□ ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali	9
	□ ben coeso e coerente □ nel complesso coeso e coerente	8
	 sostanzialmente coeso e coerente nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi 	7
	□ poco coeso e/o poco coerente □ poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	6
	□ non coeso e incoerente □ del tutto incoerente	5
		4
		3
		2
		1
Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico:	
padronanza lessicale	□ specifico, articolato e vario □ specifico, ricco e appropriato	10
	□ corretto e appropriato	9
	 corretto e abbastanza appropriato sostanzialmente corretto 	8
	□ impreciso o generico □ impreciso e limitato	7
	□ impreciso e scorretto	

	□ gravemente scorretto	6
	□ del tutto scorretto	-
		5
		4
		3
		2
		1
Correttezza	Si esprime in modo:	
grammaticale	□ corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso del-	40
(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto	la sintassi e della punteggiatura	10
ed efficace della	 corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura 	9
punteggiatura	 corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura 	8
	□ corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato	
	della sintassi e della punteggiatura sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso	7
	della punteggiatura □ talvolta impreciso e/o scorretto	
	□ impreciso e scorretto	6
	molto scorrettogravemente scorretto	
	□ del tutto scorretto	5
		4
		3
		2
		1
Ampiezza e precisione	Dimostra di possedere:	-
delle conoscenze e dei	·	40
riferimenti culturali	 informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in rela- zione all'argomento 	10
	□ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argo-	
	mento informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazio-	9
	ne all'argomento informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'ar-	8
	gomento	
	 sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento 	7
	 conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento 	6
	 conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento 	5
	□ conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomen-	4
	to conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomen-	3
	to dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione	2
	all'argomento [']	1

Espressione Esprime giudizi e valuta	azioni personali:	
di giudizi approfonditi, critici e	·	10
critici approfonditi e critici		9
□ validi e abbastanza		8
personali	incenti	7
□ limitati e poco conv □ estremamente limit		6
□ estremamente limit	•	5
□ inconsistenti		4
		3
		2
		1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
di tesi e Sa individuare in modo pro	eciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo eciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni	20
presenti nel testo Sa individuare in modo co Sa individuare in modo co	rretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo rretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni	18
	complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni	16
	e o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	
	e e impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo o o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	14
Individua in modo lacunos	o e confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo argomentazioni presenti nel testo proposto	12
		10
		8
		6
		4
		2
con coerenza un to dei connettivi	mentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropria-	10
connettivi	mentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei	
adoperando connettivi Sa produrre un testo argo connettivi connettivi	mentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei	9
Sa produrre un testo argo sostanzialmente appropria	mentativo abbastanza coerente e organico, con un uso ato dei connettivi	8
	omentativo complessivamente coerente e abbastanza	7
	ntativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei	6
Produce un testo argomer	ntativo non del tutto coerente e con uso impreciso dei connet-	
Produce un testo argomer	ntativo incoerente o con uso scorretto dei connettivi ntativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi	5
	ntativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi ntativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi	4
		3

		2
		1
Correttezza e congruenza dei	Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali	10
riferimenti culturali utilizzati per sostenere	Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi	9
l'argomentazione	Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente	8
	precisi e congruenti Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o imprecisi	6
	Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali e imprecisi Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inappropriati Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati	
	L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali	5
		4
		3
		2
		1
PUNTEGGIO TOTALE (I	Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	
		/100
PUNTEGGIO ASSEGNA	TO DALLA COMMISSIONE	/20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della

parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5e relativo arrotondamento)

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

COMMISSIONE		PRESIDENTE
		

ESAMI DI STATO 2023/ 2024	COMMISSIONE No	
----------------------------------	----------------	--

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

	CANDIDATO	COGNOME
NOME		

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione,	Sa produrre un testo:	
pianificazione e organizzazione	□ ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali □ ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace	10
del	□ ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato	9
testo	 □ ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto □ pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente 	8
	 pianificato e organizzato in modo poco funzionale pianificato e organizzato in modo disomogeneo 	7
	poco strutturatodisorganico	6
	□ non strutturato	5
		4
		3 2
		1
Coesione e	Sa produrre un testo:	
coerenza	ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali	10
testuale	 ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali ben coeso e coerente 	9
	□ nel complesso coeso e coerente □ sostanzialmente coeso e coerente	8
	□ nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi □ poco coeso e/o poco coerente	7
	 poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati non coeso e incoerente 	6
	□ del tutto incoerente	5
		4
		3
		2
Diaghanna		1
Ricchezza e padronanza	Utilizza un lessico: □ specifico, articolato e vario	10
lessicale	□ specifico, ricco e appropriato	9
	□ corretto e appropriato □ corretto e abbastanza appropriato	8
	 sostanzialmente corretto impreciso o generico 	J

	□ impreciso e limitato	7
	□ impreciso e scorretto □ gravemente scorretto	6
	□ del tutto scorretto	5
		4
		3
		2
		1
Correttezza	Si esprime in modo:	
grammaticale (ortografia,	 corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso della sintassi e della punteggiatura 	10
morfologia, sintassi); uso	 corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura 	9
corretto ed efficace della	□ corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e	8
punteggiatura	della punteggiatura corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato	
	della sintassi e della punteggiatura □ sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura	7
	□ talvolta impreciso e/o scorretto	
	impreciso e scorrettomolto scorretto	6
	□ gravemente scorretto □ del tutto scorretto	
		5
		4
		3
		2
		1
Ampiezza e precisione delle	Dimostra di possedere:	
conoscenze e dei riferimenti	informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento	10
culturali	□ informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione	9
	all'argomento informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argo-	8
	mento sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	
	 conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento 	7
	 dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento 	6
		5
		4
		3 - 1

Espressione	Esprime giudizi e valutazioni personali:	
di giudizi	□ approfonditi, critici e originali	10
critici	approfonditi e criticivalidi e pertinenti	9
e valutazioni	u validi e abbastanza pertinenti	8
personali	□ limitati o poco convincenti	7
	limitati e poco convincentiestremamente limitati o superficiali	6
	estremamente limitati e superficialiinconsistenti	5
	The means senting	4
		3
		2
INDICATOR	DECODITION	1
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
	Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed	10
	eventuale paragrafazione coerenti, efficaci e originali Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed	
	eventuale paragrafazione coerenti ed efficaci Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale para-	9
	grafazione coerenti	
	Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale para- grafazione complessivamente coerenti	8
Pertinenza del	Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione adeguati	
testo rispetto alla traccia e	Produce un testo complessivamente pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed	7
coerenza nella	eventuale paragrafazione abbastanza adeguati Produce un testo poco pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale	
formulazione del titolo e	paragrafazione inappropriati Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale	6
dell'eventuale	paragrafazione inadeguati Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale	
paragrafazione	paragrafazione scorretti	5
	Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione completamente errati o assenti	3
		4
		4
		3
		2
		1

Sviluppo	Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale	10
ordinato e lineare	Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato	9
dell'esposizione	Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza articolato Sviluppa la propria esposizione in modo complessivamente lineare e ordina-	8
	to Sviluppa la propria esposizione in modo non sempre chiaro o ordinato	7
	Sviluppa la propria esposizione in modo poco chiaro e disordinato Sviluppa la propria esposizione in modo confuso e disorganico	6
	Sviluppa la propria esposizione in modo del tutto confuso e disorganico	5
		4
		3
		2 – 1
Correttezza e articolazione	Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati, ampi e originali Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati e ampi	20
delle	Utilizza riferimenti culturali validi, articolati e precisi	18
conoscenze e dei riferimenti	Utilizza riferimenti culturali abbastanza articolati e precisi Utilizza riferimenti culturali complessivamente corretti e articolati	16
culturali	Utilizza pochi riferimenti culturali e non sempre precisi Utilizza pochi riferimenti culturali e alquanto imprecisi	14
	Utilizza scarsi e approssimativi riferimenti culturali Non inserisce riferimenti culturali	12
		10
		8
		6
		4 – 2
PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)		
		/100
PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE		
		/ 20

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della

parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

COMMISSIONE	PRESIDENTE

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE 2023/2024 COMMISSIONE

Candidato	data	Classe	
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio
Comprensione del testo in-	Comprende in modo parziale la tematica proposta e la conse-	1	
troduttivo o del caso profes-	gna operativa		
sionale proposto o dei dati del contesto operativo (max	Comprende in modo adeguato la tematica proposta e la consegna operativa	2	
3 punti)	Comprende in modo completo la tematica proposta e la con-	3	
Padronanza delle conoscen-	segna operativa Conosce i nuclei tematici fondamentali di riferimento in mo-	1	
ze relative ai nuclei tematici	do lacunoso e non pertinente	1	
fondamentali di	Conosce i nuclei tematici fondamentali di riferimento in mo-	2	
riferimento, utilizzate con	do superficiale e impreciso	_	
coerenza e adeguata argo-	Conosce i nuclei tematici fondamentali di riferimento in mo-	3	
mentazione (max 6 punti)	do parziale e impreciso		
	Conosce i nuclei tematici fondamentali di riferimento in mo-	4	
	do parziale e corretto		
	Conosce i nuclei tematici fondamentali di riferimento in mo-	5	
	do adeguato e corretto		
	Conosce i nuclei tematici fondamentali di riferimento in mo-	6	
Deducación della como	do approfondito e corretto	1	
Padronanza delle competenze tecnico - professionali	Dimostra competenze tecnico - professionali inadeguate e non effettua opportuni collegamenti concettuali	1	
espresse nella	Dimostra competenze tecnico - professionali scarse ed effet-	2	
rilevazione delle problema-	tua collegamenti poco pertinenti	۷	
tiche e nell'elaborazione di	Dimostra competenze tecnico - professionali parziali e effet-	3	
adeguate	tua in modo stentato collegamenti concettuali	3	
soluzioni o di sviluppi tema-	Dimostra competenze tecnico - professionali appena suffi-	4	
tici con opportuni collega-	cienti e effettua semplici collegamenti concettuali		
menti concettuali e	Dimostra competenze tecnico - professionali adeguate e ef-	5	
operativi (max 8 punti)	fettua collegamenti concettuali più che sufficienti		
	Dimostra competenze tecnico - professionali discrete e effet-	6	
	tua collegamenti concettuali e operativi pertinenti		
	Dimostra competenze tecnico - professionali complete e ef-	7	
	fettua collegamenti concettuali e operativi corretti		
	Dimostra competenze tecnico - professionali eccellenti e ef-	8	
	fettua collegamenti concettuali e operativi approfonditi		
Correttezza morfosintattica	Argomenta, con frequenti errori orto-morfosintattici, utiliz-	1	
e padronanza del linguaggio	zando in modo parziale il linguaggio specifico	_	
specifico di pertinenza del settore pro-	Argomenta, con rari errori orto-morfosintattici, utilizzando	2	
fessionale (max 3 punti)	discretamente il linguaggio specifico Argomenta, senza errori orto-morfosintattici, utilizzando con	3	
ressionale (max 3 punti)	pertinenza il linguaggio specifico	3	
	Punteggio totale della prova		

 	II Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO .	ESAMI DI STATO 2023/2024.	COMMISSIONE	N
ALUNNO:	DATA	CLASSE	

Indicatori	Livel li	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi		Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estre- mamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
delle diverse discipli- ne del curricolo, con		Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50- 2.50	
particolare riferimen- to a quelle	I	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
d'indirizzo	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
		Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizza- re le conoscenze	Ι	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
acquisite e dicolle- garle tra loro	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50- 2.50	
	I	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
		È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare inmaniera critica		Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
e personale,rielabo- rando i contenuti		È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50- 2.50	
acquisiti	I	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielabora- zione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	V	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
		È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padro-	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
nanza lessicale e semantica, conspe-		Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
cifico riferimento al linguaggio tecnico	I	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
e/o disettore, anche in lingua		Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
straniera		Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della		Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
realtà in chiave di		È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
cittadinanza attiva a partire dalla rifles-		È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
sione sulle esperien- ze	I	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
personali		È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio	total	e della prova		

 	 Il Presidente

ALLEGATO C



I.P.E.O.A. "A. PEROTTI" BARI

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento D.lgs. n.62/2017

RELAZIONE FINALE

DOCENTE REFERENTE - TUTOR SCOLASTICO: PROF. ssa EMANUELA IMPERO

CLASSE: 5^CB SALA

Studenti coinvolti: N° 17 di cui n° 14 maschi e n° 3 femmine Attività: stage in azienda e incontri con esperti.

ALUNNO	TOTALE ORE SVOLTE NEL TRIENNIO

CONSIDERAZIONI FINALI

Il PCTO, attivato nell' anno scolastico 2023/24 ha coinvolto la classe 5^ CB, ad oggi nell'anno scolastico 2023/24, il percorso riguarda 17 studenti,

L'organizzazione del tirocinio, realizzato in aziende di settore e delle attività con esperti, ha avuto inizio nel 2023 e si è concluso, per quanto riguarda l'impegno degli allievi, a Maggio 2024. Sotto il mio tutoraggio sono avvenute le attività legate solo all'anno scolastico 2023/24. Ciascun ragazzo ha effettuato in media dalle 4 alle 6 ore al giorno. Le aziende prescelte sono legate al mondo della ristorazione ed hanno fornito agli allievi quel bagaglio di competenze e abilità indispensabili per accedere a realtà lavorative anche in strutture particolarmente qualificate. In generale, la disponibilità e l'accoglienza delle aziende e dei professionisti, presso cui i nostri

studenti hanno sperimentato le competenze e le conoscenze acquisite nel percorso formativo scolastico, sono state apprezzabili.

Per chi le ha svolte, le attività di PCTO hanno costituito un momento di verifica sul campo delle conoscenze acquisite e hanno permesso all'allievo di confrontarsi con il mondo del lavoro. Il monitoraggio dell'andamento dell'esperienza è stato effettuato in itinere tramite mail, contatti telefonici e diretti con gli allievi e i tutor aziendali. Quasi tutti gli alunni hanno valutato l'esperienza in modo molto positivo.

Le competenze professionali acquisite dagli studenti sono state mediamente ottime sulla base del comportamento, delle competenze e delle abilità nel corso del periodo di PCTO. I titolari delle aziende si sono detti soddisfatti del lavoro dei ragazzi.

Competenze trasversali

Tutte le attività condotte nei PCTO devono essere finalizzate all'acquisizione delle competenze tipiche dell'indirizzo di studi prescelto e delle competenze trasversali, quali:

- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;
- competenza imprenditoriale.

Il tutor scolastico

Prof.ssa EMANUELA IMPERO